Semana del 30 de septiembre al 07, 02, 03, 04 de octubre 12024

Proyecto: "formando niños y niñas con una mirada investigativa."

Intencionalidad pedagógica: fortalecer en los niños y niñas de exploradores 13 incluyendo a Diego (estrategia entre pares), el desarrollo integral, promoviendo

Powered by CamScanner

hábitos de autocuidado, higiene, alimentación saludable y seguridad a través de experiencias significativas que incluyan la prevención de la malnutrición, cepillatón, (BPM) buenas prácticas de Manufactura (higienización de los alimentos), simulacro distrital, y mesa de trabajo (El castillo de los exploradores en busca de aventuras) fomentando autonomía, conciencia corporal, cuidado del entorno, trabajo en equipo.

Fecha: Martes 01 octubre 2024.
Actividad rectora: Arte, exploración del medio.
Concepto clave: Cepillatón, Componente nutrición.

- Para este día la profesional API dará la bienvenida a los niños y niñas con los kit de odontología material didáctico del jardín infantil, con la finalidad que interactúen con estos juguetes y los relacionen al cuidado bucal. Luego saldrán al ritual de higiene, el cual será apoyado por la profesional API, para que sus manos queden limpias practicando los respectivos pasos, ritual que realizo-

ran constantemente durante la jornada, enseguida pasarán a consumir sus nueces reforzadas, los cuales serán apoyadas de igual manera por la profesional API, fortaleciendo hábitos alimenticios y autonomía. Enseguida en el aula la ambientación será una caja de dientes elaborada sobre el piso, utilizando material reutilizable (botellas plásticas) las cuales serán los dientes. Ya en el momento de la provocación los niños y niñas tendrán una visita muy especial (profesionales de la salud oral, quienes por medio de una actividad lúdica, reforzará una adecuada higiene oral. Luego en la actividad central se realizará la experiencia de que cada niño y niña saque de su maleta la muela (elaborada en casa utilizando material reutilizable), realizando un trabajo en equipo armarán sobre el piso una boca gigante, se tendrá de igual manera un cepillo, crema pasta y seda dental, elaborados en material reutilizable, la profesional API invitará a los niños y niñas a que cepillen los dientes (círculos, arriba-abajo), lo cual ejecutarán por turnos, reforzando la salud oral, creatividad, imaginación, colocando en práctica el valor compartir. Ya como cierre los niños y niñas practicarán el cepillado de dientes, cada uno y una utilizando su cepillo, reforzando el cepillado al imitar los respectivos pasos. Luego pasarán al comedor a degustar el almuerzo suministrado en la unidad operativa, lo cual será apoyado por la profesional API, reforzando estos hábitos al adquirir autonomía. Ya en el aula tendrán el momento del descanso, para enseguida los niños y niñas ensayar el baile, practicando los pasos de esta coreografía, para presentar a fin de año, potenciando la expresión corporal. Ya tomarán las onces y como finalización de la jornada los niños y niñas estarán listos, para el reencuentro con las familias.

Powered by CamScanner

RECURSOS: Pailante, material reutilizable, cepillos de dientes, crema pasta, agua, Jabón líquido, toallas de papel.

Fecha: Miércoles 02 / octubre / 2024.
Actividad rectora: Arte, exploración del medio.
Concepto clave: Componente Ambientes educativos y protectores (simulacro distrital).
En el aula de párvulos 13, la profesional API dará la bienvenido a los niños y niñas, con el polimotos el cual estará expuesto en el aula, con el objetivo que potencien su expresión corporal al gatear, reptar, saltar, trepar. Ya en el comedor podrán disfrutar de sus nuevas refrigerios, lo cual será apoyado por la profesional API, quien los motivará a que se alimenten siendo independientes, para luego pasar al ritual de higiene, que de igual manera será supervisado por la profesional, logrando a que con la constancia de estos, adquieran independencia y autocuidado, acciones que van a realizar durante la jornada las veces que, sea necesario. En el aula la ambientación será con los kit de emergencia, permitiendo que los niños y niñas exploren su sentido visual y manipulen los elementos que contiene el kit material didáctico. En el momento de la provocación observarán el video-infantil "Evacuación en caso de terremoto" que a través de sus sentidos visual y auditivo, con la finalidad que los niños y niñas adquieran conocimientos sobre seguridad, entender lo que les rodea. Como cierre se llevará a cabo la evacuación hacia el punto de encuentro y en el aula al regresar se llevará a cabo una asamblea, evaluando en grupo ¿cómo nos fue en la actividad?, escuchando las voces de los niños y niñas. Luego pasarán a degustar el delicioso almuerzo, pasando al espacio del descanso, enseguida practicarán el ensayo

Powered by CamScanner

de la coreografía, baile que se presentará como cierre de año, fortaleciendo la expresión verbal, corporal al bailar individual, en dupla o grupal, enseguida tomarán las onces, para luego organizarse en con apoyo de la profesional APL, para el reencuentro con las familias como finalización de la jornada.
RECURSOS: Parlante, circuito motor, material reutilizable, Televisor, lista de asistencia, carnet, pito, agua, jabón líquido, toallas de papel, cepillo de dientes, crema-pasta, directorio.

Fecha: Jueves 03/ octubre/2024
Actividad rectora: Juego, exploración del medio.
Concepto clave: Componente nutricional, (BPM) Buenas prácticas de manufactura.

- Los niños y niñas al llegar al aula de párvulos 13, la profesional APL dará la bienvenida con el RIT de alimentos, promoviendo a colocar en práctica el valor compartir. Luego saldrán a práctica el ritual de higiene, lo cual será apoyado por la profesional APL, enfatizando en el autocuidado, ahorro de agua. Ya en el comedor tomarán sus nuevas reforzadas, contando con el apoyo de la profesional APL motivando a que consuman sus alimentos, cogiendo la cuchara y, llevando los alimentos hasta la boca, lo cual realizará en todos los alimentos (momentos). Ya en el aula se tendrá como ambientación la Tienda de alimentos, estará en el aula, En la provocación, se tendrá un juego de ruleta elaborado en material reutilizable, frente al tema, que al pasar cada niño y niña y hacerlo girar, se dialogará según corresponda como: En la imagen de revisar los alimentos, limpiar, separar y cocinar, enfriar, desechar... juego

arena, agua, jabón liquido, toalla de papel,

Valoración pedagógica

Lunes 30 / septiembre / 2024.

- Para el día de hoy, teniendo en cuenta el componente Nutrición (cómo prevenir la malnutrición en los niños y niñas), en la ambientación Isabella identificó al realizar una lectura de imagenes expuestas en el tendedero las frutas banano, manzana, las cuales mencionó con buena fluidez verbal, Ivon explorando su sentido visual, comunicó oralmente a la profesional APL, " prope para crecer se come todo todo," al pasar cada niño y niña ha sacar dentro de la canasta de alimentos, como Ivan reconoció la imagen de la fruta pera la cual llamó por su nombre, Diego en esta actividad tomo en sus manos de la canasta varias imágenes llevando para su boca la del dibujo de una manzana, dando a entender que lo observado se puede comer. Samuel pregunto a la profesional, ¿Hay sandra? lo cual demuestra que esta fruta es su favorita, la identificó por el nombre y su forma. Luego en "el juego de los alimentos fuertes" dibujando la profesional APL sobre el piso un plato grande, partimos los niños y niñas pasaron a crear su plato fuerte, en primer lugar paso Mariana y tomo las imagenes de los alimentos; arroz, pollo, aguacate y pregunto, "¡No hay jugo"!, luego paso Emily que según sus gustos e intereses agrego a su plato fuerte, pescado, pollo, sopa (todas imagenes), Abby paso y tomo la imagen de carne, pasta, ensalada, comentando oralmente

Estrategia entre pares.

ajustes a la planeación pedagogicos y/o razonables.

Reconociendo las habilidades y avances mostrados por el niño y los intereses se hacen los siguientes ajustes en el marco del Proyecto pedagogico. Niño vinculado a la estrategia Diego Sierra.

- Ritual de alimentación: hacer apoyo verbal, llamando la atención del niño, posterior a la fijacion de mirada por parte del niño se le dira Diego termina, no le quites al compañero, estas comiendo muy juicioso, hoy te sentaste muy bien para comer. esto para mejorar postura y buenas conductas durante. la alimentación.

Anticiparcion de actividades que puedan indisponer al niño, tales como: sonidos fuertes como la alarma de evacuación y las aglomeraciones durante el simulacro propesto para el miercoles.

Para las actividades propestas con relación a higienización de alimentos y nutricion, adecuada se propone que las imagenes sean lo más reales posibles y tener elementos didacticos como muñecos peluches u otros en 3D que permitan dimencionar forma y textura, esto porque se reconoce que el niño es de reconocer el mundo que lo rodea a traves del cuerpo-tacto-movimiento-sonidos.

Powered by CamScanner

a la profesional y compañeros, compañeras, "profe yo me como todo, soy la campeona". Aquí la profesional dialogo que para que no ocurra la malnutrición se debe consumir de todos los alimentos, además se crece sanos y fuertes. En el baile de la fruta, todos y todas bailarán, son felices moviendo su cuerpo al escuchar música, donde Diego para bailar en dupla toma de las manos a su amiga Gabriela, de quien se deja guiar, imita con facilidad pasos, adquiriendo habilidades corporales.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Como profesional en Atención a la primera Infancia, al observar noticias, (Observo) daime cuenta que en algunas partes del mundo, no solo los niños y niñas mueren por la malnutrición, me entristese. A la vez, pienso en mis niños y niñas del nivel párvulos 13, quienes comen balanceado y su minuta esta suplementada por el apoyo nutricional de la SPIS, al verificar en mi rol que ellos y ellas consuman todo lo servido en el plato, estoy practicando el derecho a tener una alimentación saludable, que aporta a su desarrollo integral me hace feliz.

Valoración pedagógica

Martes 01 octubre 2024.

Teniendo en cuenta el tema "cepillatón" del componente Nutrición, en la bienvenida se observó que por medio del material didáctico (kit odontológico), Samuel se mostro muy ansioso al descubrir lo que contenia este, identificando los dientes, nombrando esto palabra con buena fluidez verbal, Celeste

tomo el espejo e inicio a observar los dientes, explorando su sentido visual, comunicando verbalmente, "están limpios". Al observar la ambientación (una boca creada sobre el piso, con material reutilizable botellas plásticas), comunico oralmente, "profe Bibi unos dientes, identificando parte de su boca a través de lo visto, en el momento en que las, profesionales de la salud (odontelógas), realizaron la actividad repitiendo el tema, se evidencio que todos los niños y niñas estuvieron atentos, demostrando que les agrado la intervención, al inicio Diego presento llanto, porque a él no le gusto estar en otro espacio que no sea su aula, pero siendo motivado por la profesional API logro tranquilizarse y disfrutar de la experiencia, mencionando Mariana según lo vivenciado, "profe una muela triste y otra feliz", identificando estas emociones, al preguntar la doctora, ¿cuales son los alimentos saludables, que no dañan los dientes? respondió Mathias "las frutas, verduras" y los dulces, agregando Ivan "dañan los dientes". Ta en la elaboración de la boca gigante sobre el piso, fueron mis colaboradores en colocar cada niño y niña su diente elaborado, en material reutilizable, siguiendo la instrucción, como lo fue Diego quien por medio de la imitación colocó su muela, acompañado de una sonrisa, comprendiendo la dinamica de la experiencia, que de igual manera tomo el cepillo de dientes gigante en material reutilizable e imito cepillar los dientes, Mariana se mostro muy feliz al cepillar la boca gigante, utilizando el cepillo, luego en la práctica es un ritual que a todos y todas les llama la atención practicar, con lo que refuerzan el autocuidado e independencia, mientras la profesional API.

REFLEXION PEDAGOGICA: Como profesional en atención a la primera infancia, el cepilla-

do de dientes es fundamental, para disfrutar de una linda sonrisa, pienso que para una presentación personal es lo primordial y reforzar estos temas es fundamental, por que así, se aprende a autocuidarse, se comprende lo importante que es el cepillado de dientes, consumir alimentos saludables y menos dulces, lo cuál se aplica para siempre.

Valoración pedagógica

Miércoles 02 | octubre | 2024

A través del campamento "Ambientes educativos y protectores", (simulacro distrital), los niños y niñas disfrutaron el observar el video-infantil frente al tema, se evidenció que Mathias identificó los personajes s.heriff labrador los cuales mencionó, con excelente fluidez verbal, Abby mencionando al oficial Bobeiman, agregando "es un perro lindo", Diego estuvo muy atento, observando lo proyectado, adquiriendo concentración y habilidades auditivas, ya que presto mucha atención. samuel expreso verbalmente, "profe yo veo eso en mi cosa" "se esconde debajo de la mesa agrego" Celeste, por medio de este video, lo que se reforzó es pensar en independencia, fortalecer el trabajo en equipo, explorar lo que les rodea, colocando en práctica lo que se debe hacer frente a una emergencia. Ya luego en la actividad central, se motivo a que exploraran visualmente y táctil el kit de emergencias elaborado en material reutilizable, conociendo Abby el botiquín, mencionando está palabra, Isabella cogió el termometro y se lo coloco debajo del

sobaco, dando buen uso y comprendiendo su utilidad, Diego manipulo una banda y se la entrego en una pierna, mientras realizo esto balbuceo, sonrio, dando a entender que comprendio el uso de esta. Ya en el momento del simulacro, al escuchar los niños y niñas la alarma, enseguida se colocara de pie incluso diego, se colocara los manos sobre la cabeza y salieron detras de la profesional API Gabriela estuvo muy pendiente de su amigo Diego, se mostró protectora hacia su amigo, mientras el recorrido no se presento ninguna novedad, se observo la atencion y responsabilidad frente a la actividad, adquiriendo autocuidado, con la pregunta, ¿ cómo nos, fue en la actividad? (simulacro) respondio siendo autónoma Abby " Bien profe vi pajaros" fue la unica que contesto al escuchar, la profesional API agrego, ¿qué debemos llevar, respondiendo Mathias, " el botiquin y a los chefs" que son los dibujos del distintivo. Se practico el baile, lo cual con los dias de ensayo se va fortaleciendo su expresion corporal al bailar individual, en dupla o grupal. frente al consumo de la alimentacion, degustan todos los alimentos preparacionados en la unidad operativo, se debe resaltar es independencia al realizar esta accion, lo cual dia a dia se va aumentando.

REFLEXION PEDAGÓGICA: Como profesional en Atencion a la primera Infancia, siento que los simulacros me ayudan a fortalecer mi confianza, ya que soy muy nerviosa, con la practica de estos aumento en mi confianza para manejar situaciones criticas, cada simulacro es una oportunidad para evaluar mi preparacion, mi rapidez en la toma de decisiones, recordando la importancia de mantenerme calmada, recordando que a mi cargo si pasara una emergencia, tengo vidas, autogcuidando de igual manera la mia.

Valoración pedagógica

Jueves 03 / octubre / 2024.

· El día de hoy las experiencias se basarán en relación con el componente nutricional y el tema (BPM) "Buenas prácticas de manufactura", observando que a los niños y niñas en general les agrado la bienvenida con el kit de alimentos del jardín infantil, en donde Diego al observar la fruta banano, se la llevo a su boca, lo que dio a entender que reconoció esta fruta, Abby le comentó a Mariana, "queso que rico, quieres Marianita", contestando, "si", se evidenció que colocaron en práctica el valor compartir. Ya en el juego de la ruleta, siguiendo la instrucción de este, esperando el turno, Mathias al poseer y hacerlo girar, comunicó a los (ext espectadores, "los frutos se deben lavar para comer" comprendiendo la dinámica, Celeste identificó el brocoli, mencionando esta palabra con buena fluidez verbal, Isaac al explorar su sentido visual identificó la nevera, expresando oralmente, "mamá casa", que significó que tiene una nevera en la casa, Ivan agrego al participar en el juego, al realizar una lectura de imagenes identificó la fruta uvas, mencionando que "toca lavar con agua", Diego en el juego comprendio la instrucción de girar la ruleta, balbuceando, sonriendo y aplaudiendo. Después en la actividad central usando la tranda didáctica, primero que todo se observo que el grupo en general práctico el valor compartir, durante el juego, a Tarci siempre le gusta ser el que vende los productos, cuando fan fue a comprar expreso verbalmente, "toca lavar la manzana", teniendo en sus manos una de plástico del

kit de alimentos, Diego disfruto del juego, utilizando el carro, fue y compro regreso de la Tienda, empacando en su carro, para luego dirigirse hasta donde estaba su amigo Gabriela. Ya como cierre utilizando el material plastilina según sus gustos e intereses, manipulando este material, explorando su sentido táctil hizo una manzana, Marrena una mandarina, Aaron hizo una manzana, Isaac pizza, manchando estos, con buena fluidez verbal. Diego es muy agil modelando este marial, lo cual le potencia en su motricidad fina.

REFLEXION PEDAGOGICA: Como profesional en atención a la Primera Infancia, pienso que una buena higiene antes de preparar alimentos, es indispensable ya que se previenen enfermedades como el adquirir una bacterias, EDA, de uno mismo como adulto, está en nuestras manos gozar de una mejor salud, siendo de igual manera un ejemplo para nuestros niños y niñas, ya que son el futuro.

Valoración pedagógico

Viernes 04 | octubre | 2024.

Los experiencias para el día de hoy se basarán en el proyecto por rincones "El castillo de los exploradores en bosco de aventuras" en donde los niños y niñas llegarán caracterizados de estos personajes usando gorros, en el caso de Nicolas y Isaac trajeron cachuchas, trajeron atuendos como chalecos; Ivan, Ian, Mathias, según lo que tengan en casa. Cada niño y niña conoce sus pertenencias y siendo autónomos se los colocan, mostrando independencia. Como actividad principal y usando los lupas, material didáctico del jardín infantil, explorando de igual manera los cajas de agua y arena, a las cuales se les agrego arena y se escondieron los muñecos de plásticos pequeños. vacas, caballos, leones,

patos, cerdos, burros.... motivando a los niños y niñas a que explorando su sentido táctil buscaran con apoyo de los lupas los muñecos, observándose que Diego se mostró muy feliz, sintiendo la arena sobre sus manos y observando con la lupa lo que encontraba, interactuando en esta aventura con los compañeros y compañeras. Isabella se mostró muy curiosa buscando entre la Arena, Samuel fue muy activo, le gustó tanto la textura de la arena que la rego fuera de la superficie que se encontraba, Emily disgusto de la actividad, lo cual acompaño con una sonrisa, Abby al encontrar los animales los iba mencionando, tiene buena expresión verbal y reconoce a la mayoría de ellos.
REFLEXION PEDAGOGICA: Como profesional en Atención a la Primera Infancia, pienso que estoy muy orgullosa de lo planteado para desarrollar en acto, ya que por medio del juego, los niños y niñas van conociendo su entorno, soy feliz, viendo feliz a párvulo 13.

Semana del 07 al 11 | octubre 2024.

Proyecto: "Formando niños y niñas con una mirada investigativa".

Powered by CamScanner

Intencionalidad Pedagógica: Crear espacios al interior del jardín infantil, donde los niños y niñas de exploradores 13, incluyendo a Diego (estrategia entre pares), potencien su expresión verbal, gestual, corporal, por medio de actividades pedagógicas como: cuento sonoro, PIBA apoyo mensual, medidas para reducir accidentes por inmersión, prevención contagio de virus y enfermedades, las (ESSA) reconozco mis emociones, con las cuatro actividades rectoras como apoyo.

Fecha: Lunes 07 / octubre / 2024.

Actividad Rectora: Literatura, exploración del medio

Concepto clave: Cuento sonoro.

· Para este día la profesional APL dará la bienvenida a los niños y niñas de exploradores 13, con audios proyectados en el patio, de cuentos infantiles como: Risitos de oro, patito feo, blancanieves, los tres ceditos, con lo cual fortalecerán su escucha, movimiento del cuerpo, expresión verbal. Enseguida pasarán al comedor a tomar sus Nuevos refrigerados, lo cual será apoyado por la profesional APL, motivando a que los niños y niñas consuman todos sus alimentos, realizando la acción por sí solos y palabreando a las que aún dependen de ella, promoviendo buenos hábitos alimenticios, lo cual se realizará al almuerzo y onces. Después saldrán a practicar el ritual de higiene, lo cual del mismo modo será orientado por la profesional APL, promoviendo al autocuidado en la realización del cuidado calificado, lo cual se llevará a cabo por todos los rituales de higiene durante la jornada. Ya luego en el aula esta se ambientará con una máscara de lobo, botella plástica, agua, una olla, bolsa plástica, se iniciará el momento de la provocación, motivando a que los niños y niñas exploren los materiales expuestos, observando sus reacciones, las cuales se registrarán en la valoración pedagógica, fortaleciendo su

sentido táctil, el valor compartir. Ta en la actividad central la profesional API utilizando los mismos materiales contará el cuento sonoro utilizando variados tonos de voz, para cautar la atención de los niños y niñas, el cual trata: "Era un bosque empezó a soplar el viento, el lobo empezó a sentir mucha sed, así que levanto sus orejas haber si oía algún río cerca... mientras se narra la historia, se irá sopiando la batella, escuchando el ruido de la bolsa, del agua caer a la olla... potenciando la escucha, atención, explorando su sentido visual. Como cierre, se motivará a que los niños y niñas, utilizando los mismos materiales, según sus gustos e intereses cuenten su propia historia, conociendo los roles de las niños y niños, si les gusto la historia. Luego saldrán a consumir su almuerzo, para pasar a práctica el ensayo del baile, potenciando a su expresión verbal, corporal. En el momento del descanso, la profesional API entonará diferentes canciones infantiles como: caballo trotón, la señora cucaracha, un pecesito, el sol amanecerá con frío, para que este momento sea caluroso y tranquilo. Ta luego consumirán los onces y se organizarán los niños y niñas en su presentación personal, para el reencuentro familiar!
RECURSOS: Parlante, máscara de lobo, botella plástica, agua, toalla, bolsa plástica, radiografía, cepillo de dientes, crema-pasta, agua, toallas de papel.

fecha: Martes 08 | octubre | 2024
Actividad Rectora: Juego, exploración del medio
Concepto clave: PIGA (Apoyo mensual).

-La profesional en atención a la primera infancia dará la bienvenida a los niños y niñas colocando sobre las colchonetas los tableros mágicos con marcadores de agua, con los cuales podrán garabatear según sus gustos e intereses, fortaleciendo su motricidad fina, creatividad.

Powered by CamScanner

Luego saldrán a practicar el ritual de higiene lo cual será apoyado por la profesional API, motivando a que los niños y niñas, adquieran autonomía al lavar sus manos, lo cual se realizarán durante toda la jornada antes y después de consumir los alimentos, de las actividades pedagógicas. Ya en el comedor disfrutarán del consumo de los alimentos de las noches reforzados, fortalecerán la profesional API independencia motivándolos a que tomen su cuchara y en esta transporten los alimentos hasta su boca, al igual con el almuerzo y onces. Luego pasarán al aula donde se ambientará está con interruptores simbólicos, hechos en cartulina, con los cuales los niños y niñas podrán jugar a encender o apagar luces, representando el acto de apagar la luz, de manera visual y táctil. Ya en la provocación observarán el video-cuento, "porque debo ahorrar energía? observando los ahorros de energía, que realizaban en familia para cuidar el planeta, dialogando sobre el contenido, con la finalidad de hacer reflexionar frente al ahorro de energía y replicar esto, cada niño y niña en sus hogares. Enseguida en la actividad central, la profesional API oscurecerá el aula utilizando bolsas negras, creando una lámpara de luces, hecha con cinta, marcadores y la luz del celular, frente a estas, los niños y niñas explorarán su sentido visual, ya que se apagará y encenderán, cada niño y niña, pasará a interactuar con la lámpara, se escuchará sus voces, frente al tema (Apagón mensual), como cierre se invitará a los niños y niñas a entonar la canción "apaga la luz" del grupo (cantar juntos), la cual dice así; "apaga, apaga la luz, al salir del cuarto, del baño también, al salir de casa, antes de dormir no te olvides esto es importante..." motivando a que los niños y niñas realicen diferentes movimientos con su cuerpo imitando a la profesional API Enseguida saldrán al comedor a tomar su almuerzo, luego pasarán al momento del

descanso, donde se les colocará música relajante proyectada del televisor, para hacer de este espacio tranquilidad. Ya llegará el ensayo del baile, coreografía que se presentará a final de año como cierre, fortaleciendo la expresión corporal, enseguida consumirán sus onces, y se organizarán en su presentación personal para el grandioso encuentro con los papás, mamás o acudientes.

RECURSOS: Tableros mágicos (material didáctico del jardín infantil) interruptores hechos en material reutilizable, cinta transparente, marcadores, celular bolsas plásticas negras, pailas, cepillos de dientes, agua, jabón líquido, toallas de papel.

Fecha: Miércoles 09 octubre 2024.
Actividad rectora: Literatura, arte
Concepto clave: Componente Ambientes educativos y protectores (Medidas reducir accidentes por inmersión).

- Como bienvenida la profesional APL, recibirá a los niños y niñas con burbujero, motivando a que exploten las pompas de jabón con sus manos, realizando la acción de saltar para lograrlo, potenciando en su motricidad gruesa. Luego saldrán al ritual de higiene el cual se llevará a cabo con el apoyo de la profesional apl, después de todos los protocolos nuevos reforzados, almuerzo y onces, ya en el comedor, degustarán de sus nuevos refoitados, La profesional APL de igual manera apoyará paladeando y motivando para que adquieran independencia al realizar la acción, de igual manera en el almuerzo y las onces. La ambientación del aula, será con gotas de agua, elaboradas en material reutilizable, se dará inicio al momento de la provocación con la lectura del cuento llamado "la aventura de los niños y el agua", donde intervendrán los niños y niñas ya que el

cuento tendrá imágenes grandes y podrán realizar una lectura de imágenes, el cual dará a conocer las medidas para reducir accidentes por inmersión, como: "nunca te acerques al agua sin la compañía de un adulto" no jugar solas con agua, estar cerca de un estanque... Con lo que se reforzará el tema, fortaleciendo expresión verbal, atención y escucha. En la actividad central partiendo de un juego simbólico (simulación situaciones cotidianas), se creará una piscina con almohadas sobre el piso, por turnos los niños y niñas simularán que están cerca a este, aprendiendo a no acercarse demasiado sin la compañía de un adulto, la profesional representará ser el adulto que los acompaña y les recordará la importancia de estar siempre supervisados cerca al agua. Entre todos y todas como cierre, crearán sobre cartulina una piscina creando con palos de colores una barrera de seguridad, que simbolice protección, recordando que cerca al agua no se debe jugar. Luego pasarán al comedor a degustar el delicioso almuerzo. Ya en el aula llegará el momento del descanso, donde se colocará el audio de variadas canciones infantiles, con lo cual este momento será relajador Para luego practicar el ensayo de la coreografía que se presentara como cierre del año 2024, fortaleciendo expresión corporal al bailar individual en dupla y grupal. Enseguida Consumirán los onces y serán organizados por la profesional Ani en su presentación personal, quedando lindos y lindas, para el fin de semana con los mamás, papás o cuidadores.

RECURSOS: Bolígrafo, gotas de agua, cuento elaborado en material reutilizable cartulina, papel silueta, palos de colores, colbón, cepillo de dientes, crema, pasta, agua, jabón líquido, toallas de papel.

fecha: Jueves 10 | octubre | 2024.
Actividad rectora: Literatura, arte.

concepto clave: componente Nutrición (prevención contagio virus y enfermedades).

· La profesional API dará la bienvenida a los niños de exploradores 13, colocando sobre las mesas compresabetas, de cuatro piezas los cuales compartirán en grupo, fortaleciendo el agarre de pinza, al utilizar los dedos y coger las piezas. Luego saldrán a realizar el ritual de higiene, el cual será apoyado por la profesional API después de todos los protocolos nuevos reforzados, almuerzo y onces, al igual que en el cepillado de dientes y a la hora de consumir los nuevos refuerzos, el almuerzo y onces, fortaleciendo el cuidado calificado, motivando a que los niños y niñas adquieran independencia y aprendan a autocuidarse. Ya en el aula la ambientación será virus elaborados en material reutilizable, y a la provocación la profesional API dibujará sobre el dorso de los niños y niñas bacterias utilizando marcadores, preguntando, ¿qué son?, ¿porque salen?, ¿con qué se eliminan?, escuchando las voces de los niños y niñas, lo cual se registrará en la valoración pedagógica. Luego en la actividad central usando titeres de bacterias, la profesional API contará leyendo con diferentes tonos de voz el video-cuento infantil "Escudo protector contra el rey virus" el cual trata, Había una vez un Rey apestoso llamado virus, que vivió escondido en cualquier lugar... para luego reforzar el tema, sobre las acciones que se deben realizar para prevenir los virus como: lavarse las manos. Como cierre se invitará a los niños y niñas a lavarse sus manos, hasta que se quiten las bacterias dibujadas, reforzando el autocuidado y fortaleciendo el ritual de higiene. Luego pasarán a consumir su almuerzo, enseguida pasarán al momento del descanso, donde escucharán por medio del parlante música de yoga, para relajar su cuerpo, que luego en el

ensayo dela coreografía, fortalecerán pasos individual en dupla y grupal, adquiriendo habilidades corporales. Tomarán sus once y se organizarán en su presentación personal por la profesional API para que queden lindos y limpias, para el reencuentro familiar.
RECURSOS: Rompecabezas (material didáctico del jardín) material reutilizable, marcadores, titeres, T.V, agua, jabón liquido, toalla de papel, cepillo de dientes, crema pepto, y teatrino.

Fecha: Viernes 11 octubre 2024.
Actividad rectora: Juego, literatura.
Concepto clave: Componente pedagógico (TISSA), transiciones sensibles, seguras y armonicas. "Reconozco mis emociones".
La profesional API para este día, dará la bienvenida a los niños y niñas con el juego de lego, material didáctico del jardín infantil, motivando a que practiquen el valor compartir al jugar con estos. Luego saldrán a practicar el ritual de higiene, lo cual se realizara con apoyo de la profesional API, fortaleciendo estos hábitos, luego de las nuevas refrigerios, almuerzo y once, al igual que los momentos de alimentación, fortaleciendo los habitos alimentación y la buena alimentación saludable, motivando a que realicen la acción por si solos o paladeando a los niños y niñas que aún necesitan el apoyo de la profesional API. En el aula se tendrá como ambientación, emoticones elaborado en material reutilizable, para dar inicio al momento de la provocación, invitando a los niños y niñas a sentarse sobre las colchonetas para escuchar el cuento infantil "El monstruo de colores", el cual trata de un monstruo que según la circunstancia cambia de colores, verde tranquilidad, rojo-amor. — potenciando la escucha, atención, expresión verbal, ya que se hará participes de los niños y niñas en

Powered by CamScanner

la historia. Enseguida en la actividad central se tendra en el aula una cara de un niño y una niña a las que les faltara' la parte de la boca, alli cada niño y niña colocara su rostro, aparte se tendran bocas de diferentes emociones alegria enojo, asombro, tristeza, se les pedira' a cada uno y una, que escoja una de las bocas con la cual se identifica de acuerdo a la emocion que este sintiendo en el momento y se la pegue en la cara del niño o la niña, al pegarla se le preguntara' ¿porqué escogio esta boca?, escuchando las voces de los niños y las niñas. Para el cierre se invitara' a que los niños y niñas realicen gestos imitando las emociones, por medio de un cubo de estas, el cual lanzaran y segun corresponda, realizaran gesticulaciones, motivando a que, todas y todos participen del juego. Luego pasaran al comedor a degustar el almuerzo y ya en el aula en el descanso, escucharan proyectado en el parlante diferentes canciones infantiles, potenciando la escucha, atencion. Se llevara' a cabo el ensayo del baile, que se presentara' a final de año, motivando a que todos los niños y niñas bailes, reforzando su coordinacion, al bailar individual, dupla y grupal. Ya aprendidos por la profesora los niños y niñas se organizaran en su presentacion personal, para que queden lindos y lindas para el reencuentro familiar.
RECURSOS: Juego de Lego, emoticones de las emociones, Cmaterial reutilizable, cuento infantil, caja de niño-niña, Cmaterial reutilizable) bocas, dado, jabon liquido, agua, cepillo de dientes, toallas de papel, crema - puesto.

Powered by CamScanner

...Ajustes razonables y pedagogicos
Estrategia entre pares...

Reconociendo el proyecto pedagogico de aula y los avances significativos de Diego Sierra se hacen los siguientes ajustes para la presente semana.

Ritual de alimentacion: Seguiremos reforzando los buenos conductas en la mesa, para esto la profesional API iniciara el ritual de alimentacion recordandole a Diego que solo debe comer lo que esta en su plato. Cuando llege su comida la profesional le indicara al niño que contiene es decir le nombrara los alimentos, Arroz, ensalada de tomate lechuga entre otros, adicional le hara acompañamiento mano sobre mano esto para que el niño reconozca lo que es suyo y empiece a tener conciencia del uso de los cubiertos ademas de un mejor control mano op-boca, esto aportara en su intencion comunicativa enriquesimiento de vocabulario, propiosepcion, conciencia de lo propio y respeto por lo de sus companeros.

Lunes: Para este dia se propone traer elementos que los niños puedan tocar y sean parte del cuento tales como hojas de arbol, cuando se mensione viento podra soplar o abanicar, si dice rio, agua con un esplash. permitirles experimentar de maneras distintas multisensorial, esto le permitira a Diego trabajar con material concreto para posteriormente llevarlo a lo abstracto, simbolico, imaginativo.

Martes: Para esta actividad no se hacen ajustes, ya que en su planeación se ve pertinente para el niño.

Miercoles: Para esta actividad se propone solicitar a los padres de familia fotografias de los niños en un lugar con agua donde sean supervisados por un adulto, esto permitiendo que el niño se sienta identificado con el relato y/o dramatizacion de la profesional. API.

Powered by CamScanner

Jueves: Para hacer esta experiencia multisensorial se propone poner en las manos alimento compacto que simulen las bacterias (gelatina con poca humedad) esto para que la puedan ver, sentir, oler y degustar se sugiere sea gelatina sin sabor u otro elemento de sabor neutro y viscosidad densa. para que el niño no lo sienta sabroso e inicie a lamer sus manos.

Viernes: Para trabajar las emociones en diego. se recomienda pedirle que gesticule la emocion que la profesional solicite viendose a un espejo permitiendole tener conciencia de lo alli visto requiere de acompañamiento permanente con modelamiento y moldiamiento de un adulto o un par.

Powered by CamScanner

Valoración pedagógica

Lunes 07 / octubre / 2024.

Para el día de hoy, por medio del cuento sonoro, en un primer momento se les realizó a los niños y niñas la bienvenida, escuchando por medio de audios proyectado en el parlante cuentos infantiles, el que más le llamó su atención fue "los tres cerditos y el lobo", ayudando a soplar Isaac, también Ian, Iván, Gabriela, Emily Isabella, Mariana, Abby, Celeste, Mathias, Samuel, por la parte del cuento que más les llamó su atención, cuando escucharon que el lobo estaba persiguiendo a los cerditos, expreso verbalmente Mathias, "se va a comer los cerditos", se tapo su rostro. En el espacio de la provocación, Diego exploró la botella plástica, la cabal hacia sonar contra el piso, llamando su atención el sonido que este producía, potenciando su sentido auditivo, a Abby le gusto agregar a la olla agua, disfrutando de este sonido, Iván se colocó sobre su rostro la radiografía, explorando su sentido visual, al observar a sus amigos y amigas, al observar Nicolas la máscara de lobo, balbuceo, realizando el sonido onomatopeyico de este animal, al cual identifico aunque no pronuncio la palabra, luego la profesional API, contó el cuento, utilizando los materiales explorados por los niños y niñas, cambiando los tonos de la voz lo que les llamó su atención, Diego se observo muy atento, estuvo muy concentrado, vivenciando lo que sucedía alrededor. Ya al motivar la profesional API a los niños y niñas, a que según lo vivenciado contaran su propia historia, Abby cogió la botella la soplo, hizo sonar la bolsa plástica, Diego en el momen-

to de pasar, mostró alegría al manipular el agua, pronunciando esta palabra "agua", dando a entender que identifica este recurso natural. Aarón fue muy expresivo, mencionó todos sus materiales, contando que " llego el lobo, hizo auuuu, tenia sed, tomo agua, luego cogio la bolso," la cual hizo sonar, explorando su sentido visual, tactil, dando a conocer segun sus gustos e intereses, su propia historia con excelente fluidez verbal.

REFLEXION PEDAGOGICA: Como profesional en atencion a la primera Infancia, para mi las historias de cuentos infantiles son de mi agrado, se me facilita cambiar tonos en mi voz al contar las historias, tambien dramatizar, personificarme, pienso que es un don, por que no ha todas las personas se les facilita, lo cual enriquece mi vocacion, por que por medio de estas estrategias, dejo huellas y amor hacia la literatura infantil.

Valoracion Pedagógica

Martes 08 / octubre / 2024.

Teniendo en cuenta el apagon mensual del componente PIGA, se observo que los niños y niñas disfrutaran de la ambientacion, la cual fue con interruptores simbólicos elaborados en material reutilizable, contando de este espacio con las familias, Abby al interactuar con este, expresó verbalmente a su compañera Mariana, "tic, toc salen a comer los ladrones", comunicó con buena fluidez verbal Aaron " profe, se apaga la luz para cuidar el planeta", anexo Marina " profe, yo acabo la luz de mi mamá",

al observar el video, se observo que Diego estuvo atento en este momento, miró fijamente al televisor, casi no parpadeo, Emily al estar observando el video proyectado en el televisor, mencionó la palabra "luz" Mathias agrego, "profe, al salir del baño yo apago la luz" se evidenció que los niños y niñas adquirieron habilidades auditivas, comunicativas, explorando a la vez su sentido visual. Ya en la actividad central se oscureció el aula, la profesional Afl creo con un rollo de cinta, marcadores y la linterna del celular una lampara de luces, lo cual a todos los niños y niñas les agrado, estuvieron muy atentos, expresando Gabriela al observar lo proyectado sobre la pared, "profe Bibi hay luz" "veo el color rojo agrego Juan, Diego mientras la experiencia balbuceó, sonrió, explorá su sentido visual al observar las luces proyectadas, expresó oralmente Mathias, "profe hay magia" se creo un espacio que les permitió identificar la oscuridad, expresando Samuel, "está oscuro" "vamos a bailar, mencionó Abby. Ya con apoyo de la canción infantil, imitaron movimientos con su cuerpo, mencionando las palabras "apaga la luz" con lo que se reforzo el tema. Practicaron el ensayo, adquiriendo habilidades corporales, siguiendo indicaciones.

REFLEXION PEDAGOGICA: como profesional en atención a la primera infancia, coloco en práctica el ahorro de energía, tanto en mi casa, como en el jardín infantil, se que así estoy aportando al cuidado del medio ambiente y que por medio del juego, que es vital en la primera infancia, estoy creando conciencia frente al ahorro de energía, lo más importante es que es una voz a voz, por que con lo reforzado los niños y niñas, practican en casa y cuentan

a sus familias, formando para un futuro, que sabe lo importante que es ahorrar energía, para el cuidado del medio ambiente.

Valoración pedagógica

Miércoles 09 | octubre | 2024.

- Por medio del componente Ambientes educativos y protectores, (con el tema (medidas para reducir accidentes por inmersión), en la ambientación, todos los niños y niñas identificarán las gotas de agua hechas en material rectillable, expresando Mathias con excelente fluidez verbal, "el agua viene del cielo", mirando hacia arriba, comprendiendo que este recurso natural cae del cielo, Diego pronunció la palabra "agua", varias veces dando a entender que identifica el agua, tanto al manipularla, como en las gotas elaboradas en material rectillable, luego utilizando el cuento ilustrado, "La aventura de los niños y el agua", la profesional API utilizó varias tonalidades de voces, lo cual captó su atención, al realizar una lectura de imágenes Abby, mencionó "Norte Bibi miró una piscina", agregando "Mariana, "no podemos estar solos" nos "hacogamos" comunico Mathias, al observar Diego las ilustraciones, balbuceo, movió sus manos, cabeza, aplaudió, expresando con su cuerpo que le agrado explorar su sentido visual, lo cual le aporta para su desarrollo integral, le favoreció el observar la imagen de niños con adultos, al lado de una piscina de agua. Ya en la actividad

Powered by CamScanner

Central, partiendo del juego simbólico, los niños y niñas en general ayudarán a crear con almohadas una piscina donde se reforto el tema, comprendiendo que, no pueden estar solos, en espacios donde exista agua, dramatizando con lo cual fue más clara la reflexión, Diego estuvo atento, siguiendo las instrucciones de la profesional API e imitando a sus compañeros, compañeras, dando a entender que comprende la dinámica de la actividad.

REFLEXION PEDAGOGICA: Como profesional en atención a la primera infancia pienso que estos temas influyen no solo a los niños y niñas si no a lo personal años atras, me llevo la corriente de un rio, por una imprudencia, entonces al agua, no hay que tenerle miedo, pero si atención, por que pueden ocurren accidentes que pueden causar la muerte.

Valoración pedagógica

Jueves 10 / octubre / 2024.

El día de hoy las actividades pedagógicas se basarán en el componente nutrición con el tema (prevención contagio virus y enfermedades), Al observar Mariana los virus elaborados en material reutilizable, los identifico, mencionando, profe Bibiam virus, expresando en su rostro asombro, Emily muy contenta manipulo su virus, el cual estaba en tres d, observándose sus manos llegó el momento de la profesional API dibujando en el dorso de la mano de los niños y niñas un virus, lo cual fue llamativo, expresando Mathros, "profe, tiene ojos el virus" "malo virus" expresó Aaron, con lo cual se evidencia que reconocen que estos, causan enfermedades, si no se lavan bien

las manos. Al preguntarle la profesional APL, ¿qué son los "virus", expresó, oralmente Celeste "son virus feos", ¿porque saben?, contesto Samuel, "pues que no nos lavamos los manos?, ¿cómo se eliminan? "con agua" respondió Mariano, con jabón respondió "Ian" comprendiendo todos y todas la dinámica de la actividad. Usando títeres de virus, el teatrino, lograron reforzar el tema, lo importante, que es lavarse las manos, para así disfrutar de una mejor salud, identificando la sabella al título "virus" emocionada observo, llamando su atención, las diferentes voces escuchadas. Se llevó a cabo el ensayo de la coreografía del baile, donde se observo que los niños y niñas, ya se saben la mayoría de los pasos imitando al adulto y han fortalecido su expresión corporal al bailar individual, en dupla o grupal. En cuanto al consumo de los alimentos, La profesional APL observo que degustan de todos los grupos de alimentos, donde unos niños y niñas se alimentan siendo autónomos y otros necesitaron ser palpeados por la profesional, lo cual se reforzará con el día a día.

REFLEXION PEDAGOGICA: Como profesional en Atención a la primera infancia, pienso que el lavarme los manos constantemente, evita que me enferme, es un hábito que se adquirio desde la pandemia, lo cual aporta a tener una mejor salud, me siento muy orgullosa que en mi rol, fortalezco habitos higiénicos, que durarán para siempre, ya que lo que un niño y niña aprende en esta etapa, lo recordará toda la vida.

Valoración pedagógica

Viernes 11 / octubre / 2024.

El día de hoy, los niños y niñas del grupo de exploradores 13, frente a las experiencias pedagógicas basadas en el componente pedagógico (TSSA) transiciones sensibles, seguras y armonicas, por medio de la ambientación, que fue con emoticonos elaborados en material reutilizable, se observo que Nicolas observó manipulando con sus manos, el emoticón de la alegria pronunciando la palabra feliz, acompañado de, una linda sonrisa. Ya en la provocación utilizando el cuento infantil "El monstruo de colores" al explorar su sentido visual expreso verbalmente Ivan, " profe un mostruo" Abby se emocionó al observar que este mostrud cambiaba de color colocando en su rostro, cara de asombro Mathias por otro lado manifestó con buena fluidez verbal, " Profe, mi color favorito es el rojo del amor" el cual era rosado, manifesto verbalmente su opinión frente al tema, Diego se observo muy atento, adquiriendo habilidades auditivas y explorando su sentido visual le llamó la atención la forma como iba el cuento, su estructura, de igual manera balbuceo sonrio. Enseguida se utilizaron diferentes bocas de emoticones, bocas (triste, alegre, enojado, asombrado...) utilizando tambien una cara, donde escondian los niños y niñas su rostro y segun la boca escogida como Mariana que escogió la boca sonriendo se la colocó a' la cara y expreso verbalmente, " Profe esta feliz" Samuel escogio la de asombro, imitando con su boca lo observado, Gabriela escogio tambien la boca de la alegria, acompañando de una sonrisa, Diego entre todos los emoticones expuestos escogio el de la cara feliz, imitando Esta, por

Powered by CamScanner

otro lado imitó con facilidad, gesticulaciones alegre, asombro enojado, siguiendo con facilidad la instrucción de la actividad. Todos los niños y niñas siguieron la instrucción de imitar, lo cual les aporta a su expresión gestual, comprendiendo la indicación dada.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Como profesional APL, referente a mis emociones, me permite ser más consciente de mis respuestas ante diversas situaciones, gestionando mejor el estrés y los explosivos. Al estar en contacto con lo que siento, puedo mantener un equilibrio postural que favorece la toma de decisiones reflexivas y aceitadas.

Semana del 14 al 18 de Octubre / 2024

Proyecto: "formando niños y niñas con una mirada investigativa"

Intencionalidad Pedagogica:

Promover en los niños y niñas de exploradores 13, el respeto por el medio ambiente mediante la estrategia de área limpia, mientras desarrollan habilidades de exploración en el rincón "El castillo de los exploradores en busca de aventuras", en el componente nutrición con la actividad física, buscando que comprendan, cómo asumir sus derechos y deberes, fortaleciendo su responsabilidad, expresión verbal, gestual y corporal, con apoyo de las cuatro actividades rectoras.
Fecha: Lunes 14 | octubre / 2024. Festivo

fecha: Martes 15 / octubre / 2024.
Actividad rectora: Juego, literatura, exploración del medio.
Concepto Clave: familias, comunidades y redes (Área limpia).

• La profesional API dirará para este día la bienvenida a los niños y niñas con el juego de balancesto, utilizando una caste y platos, con la finalidad que potencien su coordinación viso-manual, colocando de igual manera en práctica el valor compartir. Enseguida saldrán a práctica el ritual de higiene diario antes y después de los momentos de alimentaciones y de realizar las actividades pedagógicas, supervizado por la profesional API, adquiriendo autocuidado e independencia. Ya en el comedor disfrutarán de consumir sus nuevas refortadas, apoyadas por la profesional API motivando a que se consuman todo lo servido sobre el plato, paladeando a los niños y niñas que aún son dependientes de ella. Ya en el aula la ambientación será un tendedero con imágenes alusivas al cuidado del medio ambiente frente al reciclaje, las recuperadoras ambientales que realizan esta labor, fortalecciendo este tema por medio de su exploración del sentido visual, ya en la provocación, según el profesional encargado de ÁREA LIMPIA, se invitará a los niños y niñas a participar, según el material educativo que traigan, como videos entre otros, lo cual reforzará el tema. Enseguida en la actividad central, los niños y niñas motivados por la profesional API, participarán en actividades lúdicos enfocados a la separación de residuos y el reconocimiento del trabajo de los y las recicladoras, por parte del equipo de ÁREA LIMPIA, con lo cual se fortalecerá el tema, propuesto para hoy. Como cierre la estrategia que utilizará el personal encargado, será la propuesta juegos y dinámicas educativos que

fomenten la participación activa de los niños y niñas frente al reciclaje y la participación ambiental. Luego saldrán al comedor donde tomarán su almuerzo, ya en el aula llegará el momento del descanso, el cual tendrá varias canciones infantiles, que les aportará para adquirir habilidades auditivas. Utilizando el parlante practicarán el ensayo de la coreografía, fortaleciendo el movimiento del cuerpo al imitar los pasos, tanto individual, como en dupla y grupal. Tomarán sus onces y con apoyo de la profesional API se organizarán en su presentación personal para el reencuentro familiar.
RECURSOS: Cesta, pelotas, T.V, tendedero, pinzas, imágenes, parlante, cepillo de dientes, crema, pasta, agua, jabón líquido, toallas de papel.

fecha: Miércoles 16 Octubre 2024.
Actividad rectora: Juego, arte
Concepto clave: Proyecto por rincones "El castillo de los exploradores en busca de aventuras".
- La profesional API dará la bienvenida a los niños y niñas personificados de exploradores hechos en material reutilizable, los cuales se estén usando desde la ejecución del proyecto, tendrán sobre las mesas los encajables magnéticos, con los cuales podrán explorar con su sentido visual y táctil, creando según sus gustos e intereses, fortaleciendo creatividad e imaginación. El aula estará ambientada con papel periódico colgado del techo el cual caerá hasta el piso, habrá bolos de papel. Los niños y niñas saldrán a practicar el ritual de higiene diario y que durante toda la jornada, siendo apoyado por la profesional API se realizará, al igual que los momentos del consumo de los alimen-

Powered by CamScanner

tas fortaleciendo autocuidado, independencia, conciencia ambiental. Ta en el aula se realizará el momento de la provocación. Utilizando la ambientación se motivará a los niños y niñas a explorar con su sentido tác- til y visual este material reutilizable, donde podrán esconderse, colocarse debajo, entre otras según sus gustos e intereses, colocando en prác- tica el valor compartir. Ta luego este papel con el que exploraron siendo todos unos exploradores y exploradoras, manipularán este el cual podrán rasgar, arrugar, fomentan- do la curiosidad, creatividad e imaginación, ta para crear, con todo el papel utilizado van a jugar a lluvia de papel, potenciando el movimiento del cuerpo, ya que podrán lanzar el papel con sus manos, verlo caer, para, luego recoger y realizar la misma acción las veces que gusten, finalizando en- tre todas y todas, recogiendo el papel dejando el espacio limpio. En el momento del almuerzo, se motivarán a consumir todos sus alimentos, siendo orientados por la profe- sional API, en el momento del descanso, se colocará proyectado en el parlante, cuentos in- fantiles como: Bistas de oro, Mona, nunca pierdas tus colores... llegará el ensayo de la coreogra- fía del remix, fortaleciendo la expresión cor- poral, gestual al imitar los movimientos co- porales, ya sea grupal, en pareja o indivi- dual. Tomarán las once y con apoyo de la profesional API se organizarán en su presen- tación personal, para el reencuentro con las mamás, papás o cuidadores.

RECURSOS: Papel periódico, encajables magne- ticos, trapos de exploradores en material reu- tilizable, cepillo de dientes, agua, crema-pasta, toallas de papel, jabón líquido, parlante, cinta-

fecha: Jueves 17 | Octubre | 2024
Actividad rectora: Juego.
Concepto clave: Componente nutrición C Actividad Física).
· La profesional API dará la bienvenida a los niños y niñas, colocando sobre el piso aros, motivando a los niños y niñas a que salten dentro y fuera, utilizando los dos pies, lo cual fortalecerá su motricidad gruesa. Luego saldrán a practicar el ritual de higiene, el cuál se realizara después y antes de consumir todos los alimentos suministrados, lo cual se contará con el apoyo de la profesional API, logrando así autocuidado, mayor independencia, de igual manera al consumir las nueces repartidas, el almuerzo y las onces. Ya en el aula se tendrá como ambientación el polimotor, motivando a que los niños y niñas reconozcan estos, donde realizan movimientos corporales, ya con apoyo del televisor, la profesional API motivara a los niños y niñas a imitar ejercicios corporales proyectados, moviendo brazos, piernas, cabezas, entre otros, potenciando sus músculos, usando su propio peso corporal, lo cúal aporta para su salud, en la actividad central, teniendo en cuenta el polimotor y arrancando colchonetas, (En la actividad) se motivara a los niños y niñas a participar del circuito de ejercicios donde practicaran el gateo, rodar, saltar, agacharse, equilibrio... utilizando colchonetas, mesas, aros, fortalecriendo el seguimiento de instrucciones, la escucha, atención, dando buen uso a los elementos proporcionados. Ya como cierre utilizando los carros de arrastre, los niños y niñas, harán mover estos, por todas las instalaciones de la unidad operativa, con la finalidad de reportar la actividad físico, Fomentando en su expresión corporal, coordinación viso-manual y viso-

Powered by CamScanner

pédica. Luego pasarán al comedor, donde consumirán sus alimentos, Enseguida pasaran al momento del descanso, donde la profesional API, les entonará la canción Infantil, "camino por la selva", adquiriendo habilidades auditivas. Ya en la práctica del ensayo, se fortalecerá el movimiento del cuerpo, al bailar ya sea, individual, en dupla o grupal. Tomarán los niños y las niñas sus onces, lo cual será apoyado por la profesional API, al igual que en la organización de su presentación personal, quedando lindos y lindas para su reencuentro con las mamás, papás o cuidadoras.

RECURSOS: Aros, polimotor, TV, colchonetas mesas, carros de arrastre, cepillo de dientes, crema-pasta, agua, jabón líquido, toalla de papel, pailante.

fecha: Viernes 18 / octubre / 2024.
Actividad rectora:
Concepto clave: familias, comunidades y redes (componente), Pacto de corresponsabilidad "Deberes y derechos de la comunidad.

- La profesional API dará la bienvenida a los niños y niñas, con el juego de bolos lo cual les fortalecerá su coordinación viso-manual, al lanzar la pelota y derribar los pinos, luego saldrán a practicar el ritual de higiene, el cual se llevara a cabo con el apoyo de la profesional API, antes de todos los protocolos de Nuevos refrigerios, almuerzo y onces... de igual manera en estos espacios de alimentación, se contara con el apoyo de la profesional API, quien orientara y motivara para que adquieran independencia. En el aula como ambientación se tendrá un rincón de imágenes alusivas

a los derechos y deberes de los niños y las niñas, con la finalidad que los observen, explorando su sentido visual. Ya en la próxima sesión, utilizando papel craft, se elaborará sobre el piso un árbol, simulando este ser sus ramajos, realizando un trabajo colaborativo llamándolo como el "Árbol de los derechos". Luego la profesional API pasará a cada niño y niña una hoja, la cual tendrá un dibujo alusivo a los derechos y deberes de los niños y niñas, los cuales estaban expuestos en la ambientación, cada uno y una colocará al árbol las hojas, pero antes la profesional API explicará los dibujos, como: si es el derecho a jugar, pero también se deben cuidar los juguetes, en la actividad central, con las mismas imagenes, se elaborará un collage, donde los niños y niñas, serán protagonistas y a través de una lectura de imágenes, mencionarán los derechos y deberes, siendo aventados por la profesional API, ya como cierre por medio de la canción "cambia de los derechos" los niños y niñas se personificarán con faldas, pañoletas,... motivándolos a que realicen el paso de la cambia imitando a la profesional API, fortalecerán su expresión corporal gestual y verbal, también su participación. Luego irán a consumir su almuerzo, en el momento del descanso, se colocará proyectado en el parlante, música mozart, para que este momento este tranquilo. Luego se realizará el cierre general, motivando la profesional API a que los niños y niñas participen en el ensayo de la coreografía la cual se presentará como cierre del año 2024, potenciando la expresión corporal. Tomaran sus once y se organizaran en su presentación personal, acordando lindas y lindas, para el reencuentro familiar.

RECURSOS: Juego de bolos, imágenes, papel craff, papel seda, cartulina, cinta, colbón, faldas existentes Jardín Infantil.

crema-pasta, agua, cepillo de dientes, jabón líquido, toallas de papel.

Estrategia entre pares.

• Teniendo presente el proyecto de aula sus objetivos, las habilidades, gustos, aspectos a potenciar y características de Diego se hacen los siguientes ajustes pedagogicos y razonables, buscando garantizar la participación del niño en todas las actividades propuestas en la unidad operativa.

Lunes: Dia de la raza - Festivo.

Martes: se propone hacer anticipación a la actividad tanto por ruido como por desplazamientos y ubicación con otros pares. Frente al material utilizado es apropiado que el niño manipule y clasifique de acuerdo a lo expuesto por area limpia esto se pede hacer como refuerzo de la actividad gruesa en el salon en compañia de sus compañeros conocidos.

Miercoles: para el cierre de la actividad de exploración se propone hacer un juego dirigido donde los niños y en especial Diego siga las instrucciones de lanzamiento. es decir se dibuja una linea desde donde los niños lanzaran la bola de papel y en una distancia apropiada no más de 1.50cm poner una canasta, caja u otro elemento que recoja el residuo. con esto se enseño o fortalece cordinación viso-manual, pensamiento logico matematico, atención persepción y conductas sociales como respeto por el turno.

Jueves. hacer modelamiento y moldeamiento, para esto se pede usar una compañera o la profesional en una postura que de su altura, hacer los movimientos en repetidas ocaciones para mejorar el movimiento de forma paulatina.

Powered by CamScanner

Viernes: la actividad se lee acorde a las habilidades del niño, se propone que los dibujos imagenes o fichas sean de la cotidianidad del niño para que él se identifique con lo mensionado por la profesional.

Ritual de alimentación: Se reconoce que Diego a mejorado de manera significativa en el comedor, más sinembargo es importante seguir fortaleciendo las conductas en mesa, reconocimiento de lo propio y expresar el querer más o desagrado por un alimento y de la misma manera acompañar estos aprendizajes con expresión facial-corporal: -mano sobre mano, buscando mejorar el agarre de cuchara, mencionar este es el plato de Diego tiene arroz, carne, ensalada (lo lo que contenga) vamos a comer sin meter la mano en el plato. esto se hara una sola vez al dia preferiblemente en el almuerzo, por un maximo de 5 cucharadas, minimo 3 esto para que el niño sienta el apoyo pero tambien posibilitando evaluar la accion + comprensión de lo realizado.

Valoración pedagógica

Martes 15/ octubre /2024.

Hoy las experiencias pedagógicas se basarán en el componente familias, comunidades y redes, "Area limpia" para ello se contó con una profesional quien reforzo el tema. En un primer momento, se observo agrado por parte de los niños y niñas al encontrar la ambientación una cesta y pelotas, donde se observo que Diego agarro la pelota y la lanzo hacia la cesta, observandose sus avances en cuanto a su coordinación viso-manual, tambien colocó en práctica el valor compartir, ya que interactuó con sus compañeros, compañeras, logrando compren-

der la dinámica de la actividad. Mariana fue muy ágil al lanzar la pelota, encestando estas, expresando en su rostro alegría al hacer "canasta", expresando verbalmente que hacía "gol". Nicolas encestar, la ambientación fue un tendedero, con imágenes alusivas a reciclaje identificando "Abby, " profe, se hecha la basura" el contenedor expreso verbalmente Celeste al observar un recuperador ambiental depositando la basura en el contenedor correspondiente," la basura se hecha en la caneca, Diego al observar las imágenes balbuceo, sonrió, demostrando que le llamo la atención la ambientación. En un primer momento dirigido por el profesional de area limpia, observaron por medio de un video infantil, lo importante que es reutilizar, colocando en práctica las tres R, reducir, reutilizar y reciclar, con lo que exploraron su sentido visual, reforzando el tema, identificando Mathias el material botella, expresándose verbalmente. Se observó atención y concentración, durante esta actividad, con lo que se reforzó el cuidado del medio ambiente. Enseguida afrontando en su imaginación, imitaron sacar de sus bolsillos mágicos, como una mantera, y Camila, observándose que Diego mitó meterse la mano al bolsillo y sacar algo y comer, dando a entender que siguió la instrucción.

REFLEXION PEDAGOGICA: Como profesional en Atención a la Primera Infancia, pienso que el practicar las 3 R, a diario es vital para el cuidado del medio ambiente, que mejor manera que en mi rol, sea ejemplo, podría construir un futuro mejor, con la práctica diaria, lo cual se puede hacer, a través del juego, arte, literatura y exploración del medio.

Powered by CamScanner

Valoración Miércoles 16 Octubre 2024.

Las experiencias pedagógicas se basarán el día de hoy, con el proyecto por rincones "El cartillo de los exploradores en busca de aventuras", en un primer momento todos y todas llegarán con sus atuendos de estos personajes, los cuales elaborarán las familias con prendas u otros que tenían en casa, Diego en un principio no quería dejarse el chaleco ni el sombrero, pero siendo motivado por la profesional Api, logró dejarselo. utilizando el material reutilizable papel periódico, el cual estuvo expuesto sobre el piso en el aula, los exploradores, exploradoras (niños y niñas), utilizando su sentido táctil y visual lo explorarán, Diego disfrutó rasgar el papel utilizando el puño de sus manos ya que agarro este, realizando esta técnica en diferentes tamaños, estuvo concentrado, atento a lo que estaba haciendo, Mathías expreso verbalmente, mientras se encontraba en esta actividad, "profe me gusta rasgar papel" lo cual realiza utilizando el dedo índice y pulgar, lo cual le favorece para su motricidad fina. Ian Disfrutó esconderse, tapándose con una hoja de papel periódico y llamaba a los amigos para que lo encontraran, Isabella se observó muy tranquila, es una niña que desarrolla todas sus actividades sin dificultades, Abby mostró su agilidad al explorar el papel, lo arrugo, rasgo, observó su contenido identificando en esta una flor, la cual llamó por su nombre, Mariana estaba muy feliz, de ras-

gar papel, lo expreso siempre con una linda sonrisa, y en la hoja de papel, si que se evidencio la alegria al lanzar este y verlo caer o sentirlo sobre el rostro y cuerpo, Diego siguio la indicación, se sonrio, salto, compartio.

REFLEXION PEDAGOGICA: Como profesional API, hay me senti feliz, sacar mi niña interior al lanzar el papel y verlo caer, son momentos de emoción, de risas, de compartir con mi grupo de exploradores 13, al ser participe de la experiencia, hace que se evidencie mas participación.

Valoración Jueves 17 / Octubre / 2024.

A traves del componente nutricional con el tema actividad fisica, en el espacio de la bienvenida que fue cada uno se observo el agrado de todos los niños y niñas, al saltar dentro y fuera de estos, Mariana, Mathias, Abbey, Cesar, este, fueron muy agiles al realizar esta accion en uno y dos pies. Diego con apoyo de la profesional API logro saltar cumpliendo con el objetivo, lo cual le fortalece su expresión corporal. Posterior del video, se evidencio que Isabella estuvo muy atenta, imito lo observado que se proyecto en el televisor, Ivan se mostro muy alegre, moviendo su cuerpo, es un niño que disfruta todo lo relacionado con las actividades donde interviene el movel su cuerpo. Diego imito movimientos, segun lo observando lo que demuestra que comprendio la finalidad de la experiencia, logrando obtener habilidades auditivos y corporales. Ya con apoyo del promotor, colchonetas, aros, mesas, se logro evidenciar que Sa-

mael es muy agil al pasar por estos gateando, saltando, reptando... demostrando que posee habilidades corporales y que es muy feliz, se evidencio en su participacion. Ian de igual manera sigue la instruccion dada por el adulto, aunque en ocaciones quiere ser el primero y pasar, se le debe dialogar para que respete el turno y espere. Con los carros de arrastre se observo que Diego logrò mover este, utilizando sus piernas, tiene buena coordinación viso-manual, es cuidadoso y se toma su tiempo para llegar al punto de llegada. Isabella expreso nervios al subirse en este carro, pero al momento ya se observo tranquila, disfrutando de la experiencia, Emily, Gabriela, Mathias, Abby, Ivan, Ian, utilizando sus partes del cuerpo pienos y bracos, lograron mover con agilidad los carro de arrastre, siguieron correctamente la indicacion de parar o continuar segun correspondia.

REFLEXION PEDAGOGICA: Como profesional APS, pienso que es vital adquirir hábitos frente a actividades fisicas, para disfrutar de buena salud, pero hoy reflexionó ya que yo no tengo estos hábitos, por el trabajo, otras actividades que pago como excusa, no practico ejercicios, ni otros, lo cual debo hacer el esfuerzo de implementar.

Valoracion Criterios LB

Octubre 1 2024.

El dia de hoy a través del componente (familias, comunidades y redes), Poder de Corresponsabilidad, "Deberes y derechos de los niños y niñas" por medio del rincón creado en el aula, con imagenes alusivas a los derechos y deberes, se observó que Abby al

realizar una lectura de imágenes, mencionando, "los niños deben comer", lo cual expreso con buena fluidez verbal, comunicando lo que pensó en este instante, agrego Celeste "toca ir al doctor", lo cual relacionó al observar la imagen de un niño con el doctor. Realizando un trabajo en equipo, se creó sobre el piso un árbol, utilizando papel arof, donde se evidenció que Abby, Gabriela, Mariana son muy colaboradoras, ayudarán a alcantar la cinta, el papel, ya este creado se preguntó al grupo en general, ¿qué observan?, expresando Ivan acertadamente "un árbol", "pero no tiene hojas" comunico Mathias. Se les explicó el derecho a jugar, preguntando la profesional API, ¿después de jugar que se debe hacer?, todos y todas pensaron y contesto Mariana, "guardarlos", comprendiendo la dinámica de la actividad. Ya en la creación del collage Diego ayudó a pegar las imagenes alusivas al tema, quien observo con atención la imagen de la familia, balbuceando mientras continuaba mirando. En el baile de la "cumbia de los derechos" se fortaleció la expresión verbal, corporal al imitar el paso de la cumbia, las niñas imitando a la profesional movían la falda fue una actividad que les agrado desarrollar, Diego movía sus brazos y se miraba, como queriendo decir ¿donde está mi falda", mientras bailaba sonreía, también le llamó su atención las sombras chinescas con lo cual se reforzo el tema, identificando Abby a la niña, Isaac a la casa, es una actividad donde se observa atención.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Como profesional API, pienso que los derechos brindan protección y oportunidades, pero son los deberes los que permiten construir una convivencia respetuosa, ambos son fundamentales para crear una comunidad equilibrada. Los derechos sin importar edad, se deben hacer cumplir.

Semana del 21 al 25 / Octubre / 2024.

Proyecto: "formando niños y niñas con una mirada investigativa"

Intencionalidad pedagógica: Afianzar en los niños y niñas de exploradores 13 incluyendo a Diego quien esta en la estrategia entre pares su expresión verbal, gestual, corporal, por medio de actividades pedagógicas como: zona recreativa, caja-cuento "te quiero casi siempre", Componente nutrición "prácticas de sueño y descanso", proyecto por rincones "El castillo de los exploradores en busca de aventuras", con apoyo de las cuatro actividades rectoras juego, arte, literatura y exploración del medio.

Fecha: Lunes 21 / octubre / 2024.
Actividad rectora: Juego, exploración del medio.
Concepto clave: Zona recreativa.

· La profesional API para este día dará la bienvenida a los niños y niñas, con variada música proyectada en el parlante, serán motivados a mover su cuerpo teniendo sobre sus manos cintas de papel crepe, fortaleciendo su expresión corporal, la atención. Luego saldrán a practicar el ritual de higiene, que será orientado por la profesional API, el cual será practicado antes y después de todas las protocolos de las nueves refrigerios el almuerzo, las onces, luego de los actividades pedagógicas, de igual manera en el consumo de los espacios de alimentación, reforzando la profesional API a que los niños y niñas adquieran independencia, al consumirlos utilizando la cuchara, que tengan

buena postura. Ya en el salón la ambientación que se tendrá será el circuito motor, el tanel, la escalera, el gusano... motivando a que los niños y niñas pasen gateando, caminando, saltando, fortaleciendo su motricidad gruesa, al realizar estos accions. En el momento de la provocación la profesional API invitará a los niños y niñas a participar en corros, los cuales serán dirigidos por ella, con la finalidad que sigan los ejercicios con su cuerpo, identificando partes del mismo al moverlos. Ya listos pasarán a la zona recreativa, donde podrán disfrutar de la piscina de pelotas, carrusel, rodadero... explicando que en estos espacios se debe tener cuidado, no empujar, ser paciente, esperar el turno... Con el objetivo que avancen en sus movimientos corporales, al subir, bajar, trepar, saltar... Ya como crevre pasarán a la casa didáctica, donde podrán compartir de un espacio al entrar por la puerta, salir por esta, abrir las ventanas, explorar su alrededor al manipular un panel de figuras... Colocando en práctica el valor compartir y el uso adecuado de estos espacios que le son tan llamativos y divertidos. Ya en el comedor tomarán su respectivo almuerzo, Saliendo de este en el aula, disfrutarán del descanso donde tendrán música con suaves sonidos del mar, para relajar. Enseguida se llevará a cabo el ensayo de la coreografía, que se presentará a final de año como crevre, afianzando en la expresión verbal, gestual y corporal. Llegará el momento de consumir las onces, se organizarán en su presentación personal, orientados por la profesional API, para que queden lindos y lindas para el reencuentro familiar.

RECURSOS: Parlante, papel crepe, circuito motor, piscina de pelotas, carrusel, rodadero, casa didáctica, Cepillo de dientes, crema pasta, agua, toallas de papel.

Fecha: Martes 22 | octubre | 2024.
Actividad rectora: Literatura, arte.
Concepto clave: Caja-cuento "Te quiero casi siempre"

·La Profesional APL dará a los niños y niñas la bienvenida colocando sobre las mesas tuercas y tornillos, motivando a que los enrosquen y desenrosquen, lo cual también aportará en su motricidad fina. Luego saldrán a practicar el ritual de higiene, lo cual será orientado por la profesional APL, fortaleciendo estos hábitos, los cuales se realizarán antes y luego de consumir los alimentos, lo cual también será apoyado por la profesional, motivando a que los niños y niñas consuman sus alimentos adquiriendo independencia al coger la cuchara y llevar los alimentos hasta la boca, de igual manera se palabrará a los niños y niñas que aún son dependientes de ella. La ambientación del aula será la caja-cuento, con sus personajes hormigas y la Mariposa, los cuales los niños y niñas podrán observar e interactuar. Se iniciará con la provocación, proyectando en el televisor la video-canción, "te quiero casi siempre" del cuento, con la cual se reforzará valores de tolerancia y respeto, potenciando la expresión verbal, movimiento del cuerpo al aplaudir y exploración del sentido visual. Enseguida se sentarán sobre las colchonetas para escuchar la historia de la caja-cuento, "Te quiero casi siempre", para ello la profesional realizará diferentes tonos de voces, con lo cual llamará la atención, permitiendo mientras se cuenta la historia, que los niños interactúen con el cuento, realizando su propia lectura de imágenes, y ya para finalizar podrán dar un abrazo a los peluches hormigas y Mariposa, fortaleciendo el afecto, expresión verbal. Como cierre utilizando

plastilina, recordando los niños y niñas a los personajes amigos y Mariposa, van a elaborar estos, practicando la técnica de modelado fortaleciendo su motricidad fina, coordinación viso-manual, creatividad e imaginación. Luego pasaran a consumir el almuerzo y ya en el aula llegará el momento del descanso, se colocará videos cuentos como: la liebre y la tortuga... haciendo de este momento un espacio de tranquilidad. Enseguida practicaran el ensayo de la coreografía, fortaleciendo el movimiento del cuerpo individual, en dupla y grupal. Luego tomarán las onces y serán organizados por la profesional API, quedando listos y listas para el reencuentro familiar.
RECURSOS: T.V parlante, cajo-cuento, peluches, colchonetas, plastilina, agua, cepillo de dientes, crema-pasta, toallas de papel.

Fecha: Miércoles 23 Octubre 2024.
Actividad Rectora: Literatura,
Concepto clave: Componente nutrición C prácticas de sueño y descanso".

"La profesional API dará la bienvenida a los niños y niñas, por medio del juego del huevo, donde los niños y niñas podrán observar que del huevo sale la gallina... fortaleciendo el desarrollo de su pensamiento al conocer este proceso. Luego saldrán a realizar el ritual de higiene lo cual será apoyado por la profesional API, potenciando estas rutinas antes y despues de pasar al comedor, de actividades pedagógicas que requieran, al igual el proceso del consumo de sus alimentos será apoyado por la profesional API, motivando a que los niños y niñas consuman sus alimentos adquiriendo independencia, también fomentando la buena postura al sentarse

en la silla y comportamiento en el comedor. El aula estará ambientada con colchonetas, almohadas y muñecos o peluches, los cuales los niños y niñas traerán de casa. Para el momento de provocación, los niños y niñas asistirán en pijama, o si no ropa cómoda, se quitarán a sentarse sobre las colchonetas, para escuchar el cuento infantil "A dormir" con aletas de Atsuko Morozumi, donde se mostrará lo que se necesita para ir a dormir, lo cúal estará tras las aletas, motivando a los niños y niñas a descubrirlo, mencionando estos, potenciando su curiosidad, expresión verbal y exploración del sentido visual, mencionando los personajes conejo, oso, Enseguida por medio de un friso, que tendrá imágenes, conocerán los niños y niñas los beneficios que adquieren al lograr descansar y dormir bien como: si se duermen bien al otro día pueden jugar mucho, descansar hace que el cuerpo se sienta mejor y más fuerte, con un buen descanso se logrará concentrar mejor y aprender más... Cómo crees los niños y niñas utilizarán los muñecos traídos de casa, con los cuales jugaran a dormirlos, colocando en práctica lo vivenciado en las anteriores actividades pedagógicas lo cúal fortalecerá su imaginación, expresión verbal, el interactuar y compartir con los amigos y amigas. En el comedor consumirán su almuerzo, luego en el aula llegará el momento del descanso, allí la profesional API les contará canciones infantiles, lo cuál hará que su descanso sea tranquilo para luego realizar el ensayo de la coreografía, fortaleciendo su expresión verbal, gestual y corporal al bailar individual, en dupla y grupo. Consumirán sus onces y con apoyo de la profesional API se organizarán en su presentación personal, quedando lindos y lindas, para el reencuentro familiar.

RECURSOS: Juego del huevo, colchonetas almohadas, pijamas, peluches, bailante, cepillo de dientes, crema - pasta, agua, toallas de papel.

Fecha: Jueves 24 | octubre | 2024.
Actividad rectora: exploración del medio, arte.
Concepto clave: proyecto por rincones, "El Castillo de los exploradores en busca de aventuras".
· La profesional API dará la bienvenido a los niños y niñas, con el encajable gigante, material didáctico del jardín infantil, con el cual los niños y niñas podrán explorar su sentido táctil y crear según sus gustos e intereses, fortaleciendo creatividad e imaginación. Las niños y niños saldrán a practicar la rutina de higiene, la cual se realizará toda la jornada antes, después de consumir los alimentos y luego de actividades donde se necesite, fortaleciendo el ritual de higiene, lo cual será apoyado por la profesional API, al igual que los momentos de alimentación; Niveles repartidos, el almuerzo y onces, potenciando este proceso, con la finalidad de fortalecer independencia y la importancia de consumir los alimentos para crecer sanos y fuertes. La ambientación del aula será los atuendos de exploradores que los niños y niñas traigan de casa; pueden ser sombreros, chalecos, lo cual pueden elaborar en material reutilizable. Para la provocación los niños y niños se personificarán de exploradores y exploradoras, quienes serán invitados a observar el capítulo de Dora la exploradora llamado, "Aventuras de Dora en un bosque musical", el cual trata de unos amigos que quiere recuperar sus instrumentos que fueron robados y para ello deben viajar por el bosque musical.. Luego en la actividad la profesional API invitará a los niños y niñas a salir al prado, estando allí se le colocará

a cada uno y una, una manilla de cinta transparente, explicando que explorando su sentido visual y táctil, crearán su manilla ecológica colocando en esta piedras, pasto, hojas secas, flores... Según sus gustos e intereses, como el clima cambia, si no se puede salir, se tendrán estos recursos en el aula, para llevar a cabo la actividad pedagógica. Como cierre volverán al aula y se llevará a cabo un desfile, donde cada niño y niña desfilará y mostrará su manilla ecológica creada, fomentando en su expresión corporal, verbal ya que mencionarán lo que tiene su manilla, también el cuidado del medio ambiente. Luego saldrán a consumir el almuerzo. Ya en el momento del descanso, se colocará un remix de música tranquila, para hacer de este espacio un momento tranquilo. Enseguida practicarán el ensayo del baile, fortaleciendo expresión corporal al bailar, moviendo su cuerpo en duplas, individual y grupal. Llegará el momento de los onces, con apoyo de la profesional API se organizarán en su presentación personal, quedando lindos y lindas para su reencuentro familiar.

RECURSOS: TU, encajable gigante, atuendos de exploradores, cinta transparente, pasto, piedras, hojas secas, flores, pailate, cepillo de dientes, agua, crema-pasta, jabón líquido, toallas de papel.

fecha: viernes 25 octubre 2024

Jornada Pedagógica.

Powered by CamScanner

Ajustes a la planeación pedagogicos

y razonables velando por la plena participación y en equidad de Diego siempre teniendo en cuenta sus habilidades, destrezas, gustos y apoyos requeridos.

Lunes: Para diego es importante tener instrucciones claras y de ser posible ver la ejecución un par de veces antes de intentarlo por esto se propone que diego sea el 3ro o 4to en pasar esto para que observe que hacer y en que momento, la profesional acompañara en la ejecución solo si se ve inestabilidad generando confianza.

Martes. Durante la lectura del cuento se propone que diego este cerca para poder ver con facilidad colores y detalles, se propone tambien que los abrazos se den a los peluches y entre compañeros buscando fortalecer lazos de amistad. para la actividad motora mostrar una imagen y permitir que explore su creatividad por medio del moldeado de plastilina.

Miercoles: Durante el uso de material de conector como fichas y tubos de colores se propone darle una imagen que pueda replicar con maximo 5 elementos iniciando con 2 y aumentandolo hasta llegar a 5 esto para trabajar concentracion, seguimiento de instrucciones, resolucion de problemas, fortalecimiento de pensamiento logico.

Jueves la actividad se proyecto de acuerdo a las habilidades y necesidades de Diego.

Alimentacion: se propone continuar con el apoyo verbal recordandole al niño consumir sus alimentos del plato, respetar las cosas de los otros y el buen uso de la cuchara.

Powered by CamScanner

nando los colores, como el amarillo y rojo. Ya como cierre en la casa didactica, Ivan e Isaac compartieron el juego interactivo, explorando su sentido, tactil y visual al ver girar pasar.... evidenciandose que se fortaleció la atención, concentración, de igual manera Diego exploro su sentido visual y tactil, se observo contento al realizar esta actividad en la casa didactica, dando buen uso a esta atracción. Se fortalecieron pasos y movimientos del baile de la coreografia, adquiriendo los niños y niñas habilidades corporales.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Como profesional en Atención a la primera Infancia, pienso que estos espacios de zona recreativa, no solamente es para primera Infancia, también para los adultos como mi caso, donde ademas de la diversión, se comparte, se saca la niño que hay en mi, Soy muy feliz, usando atracciones como hace poco que fui al parque Jaime Duque me senti niña al montar en triciclo de agua, manejar carro, carros chocones....

Valoración pedagogica

Martes 22/ octubre /2024.

· Las experiencias pedagogicas, para el dia de hoy se basaron en la cuento "te quiero casi siempre", en donde en un primer momento, los niños y niñas observaron la cancion- video "te quiero casi siempre", en donde Diego balanceo su cuerpo y estuvo atento a lo que observaba y proyectaba el televisor, con lo que adquirió habilidades auditivas, Abby expreso alegria al escuchar y observar la cancion, se reia,

aplaudía, contaba el coro "te quiero mua-mua," fortaleciendo su expresión verbal. En la lectura del cuento, de la caja-cuento se logró captar la atención de los niños y niñas, empleando la profesional API diferentes tonos en la voz, expresando oralmente Mariana, "profe lindas las hormigas," Diego mientras se contó la historia reía, aplaudía, mencionaba la palabra "pá-pá," balbuceaba, dando a entender que le llamó la atención, ya sea el observar la estructura del cuento, escuchar las diferentes voces,... Ian en su observar, identificó al animal Mariposa, pronunciando esta palabra verbalmente, realizando con sus brazos el vuelo de la Mariposa. Luego utilizando plastilina, cada niño y niña fue libre al crear con este material suministrado en la unidad operativa su propio Mariposa, observándose que Diego estuvo muy feliz al manipular esta textura, lo cual realiza con agilidad crea bolas, la amasa, estira, lo cual le aporta a su motricidad fina, creatividad e imaginación. Nicolas exploró su sentido táctil amasando este material, pronunció la palabra "Mariposa" lo cual demuestra que su expresión verbal se ha ampliado. Abby, amaso - modelando dos bolas de plastilina a la cual le colocó manos, piernas manifestando que era una "hormiga", identificando el personaje principal de la caja-cuento, "Te quiero casi siempre".

REFLEXION PEDAGOGICA: Como profesional en atención a la primera infancia, la lectura de cuentos es de mi agrado, se me facilita cambiar tonalidades en mi voz, con la cual llamo la atención, me gusta personificarme, contar historias y trasmitir a través de estas habilidades amor hacia la lectura, ya que por tecnología, tiempo, se está quedando a un lado.

Valoración pedagógica

Miércoles 23/ Octubre /2024.

A través del componente noticional con el tema (prácticas de sueño y descanso), los niños y niñas todos llegaran con su pijama y peluche preferido, Aaron trajo el León, Mathias un pato, Isaac a Elmo, Ian un perro policía, Mariana a Minet, Abby a Minet, Nicolas la vaca... Diego, ni samuel trajeron peluche, pero la profesional Api Bibiam castillo le presto a Diego a Pisotón y a Samuel una mariposa, demostrando su alegria por tener tambien su muñeco de peluche. Al observar Gabriela el aula ambientada, expreso verbalmente, " vamos a dormir" reconociendo este espacio. Por medio de la lectura del cuento " A dormir" en la lectura, Abby identifico la pijama mencionando, " el conejo se coloca la pijama para dormir" dando a entender que esta se utiliza en este momento, al realizar una, lectura de imagenes Mathias reconocio el momento del baño, comunicando a los compañeros, compañeras y profesional Api, " El conejo se esta bañando." Diego en este momento balbuceo, se sonreia, gritaba, se le permitió manipular el libro pasando los hojas y descubriendo lo que estaba tras las aletas, comprendiendo la dinamica de la actividad. Ta con apoyo del friso elaborado por la profesional Api, se reforzo el tema, involucrando, a los niños y niñas, quienes realizaran una lectura de imagenes, expresando samuel al observar una persona alzando una pesa " Es fuerte", se logro captar la atención de todos los niños y niñas, al descubrir lo que se escondia al posar la aleta. Ta como cierre cada niño y niña interactuo con su mu-

ñeco peluche, observándose que Mariana lo arrullo como si fuera un bebé, entendiendo que es dormir, Diego brindo afecto a Pistache dando abrazos, besos, también lo arrullo y acosto en la cobranzita.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Como profesional ABI, pienso que el sueño es muy importante en mi vida, si duermo bien al otro día tengo energía para realizar las actividades correspondientes, Dios creó la noche, para descansar el cuerpo, alma. Muy importante transmitir las, buenas practicas para dormir.

Valoración pedagogica

Jueves 24 octubre 2024.

A través del proyecto por rincones, "El Castillo de los exploradores en busca de aventuras", los niños y niñas asistieron con sus atuendos de estos personajes, los cuales ya traenen elaborados en casa con material reutilizable o atendidos a los que le dan una segunda oportunidad. Listos y listas de exploradores se invitaron a observar el capitulo de Dora la exploradora "Aventuras de Dora en un bosque musical" donde se evidencio que Diego estuvo muy concentrado observando lo proyectado en el televisor, casi ni parpadeaba, con lo que adquirió habilidades auditivas. Al observar Atalia a Dora, personaje conocido por niños y niñas, expreso verbalmente, "profe es Dora", "yo veo eso en mi casa", Abby agrego oralmente, "profe Bibi, mi mama no me deja ver Dora, a mi me gusta". Se observo que todos los niños y niñas estuvieron concentrados en el capitulo de Dora, con lo que pusieron escuchar atención. La experiencia de la manilla ecológica se llevo a cabo en el aula, no se salió al

prado porque estaba haciendo frio y viento, primero los exploradores, exploradoras (niños y niñas), exploraran visualmente y tactil lo traido piedras, pasto, flores, hojas secas, hojas verdes... sintiendo estos texturas donde Ian se mostro muy feliz, al manipular, tocar, tambien olia los flores. Ya en la elaboración de la manilla, se les colocó esta de cinta transparente con el lado de pegar hacia afuera, se evidencio que esta experiencia les agrado totalmente, ya que según sus gustos e intereses, crearán, sus manillas, Diego siguió la indicación y pego a su manilla pasto flores, Abby se mostraba muy animada, le pego flores, piedras de colores, pasto, hojas, explorando estas texturas, Nicolas de igual manera se mostró contento, creando su manilla cerca balbuceo, sonrió e interactuó con Aaron para embellecer estas. Cada niño y niña creo su manilla y la mostro muy orgulloso.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Como profesional API, me senti muy feliz al crear mi manilla ecológico, utilice flores, piedras de colores... Es una experiencia que volveria a realizar, ya que yo misma diseñe la mia, la cual lucí orgullosa, mostre a mi coordinadora, todos desandamos la actividad muy contentos.

Semana del 28, 29, 30, 31 de octubre y 01 de Noviembre 2024.

Proyecto, "Formando niños y niñas con una mirada investigativa".

Intencionalidad pedagógica:

Crear espacios al interior del Jardin infantil, donde los niños de exploradores 13 incluyendo a Diego estrategia entre

pares, fortalezcan sus diferentes formas de comunicación verbal, gestual, corporal por medio de actividades pedagógicas como: medidas para reducir riesgo de accidentes por caída de altura, Día de playa, proyecto por rincones "El cofrito de los exploradores en busca de aventuras", celebración día de los niños y las niñas, consumo sostenible (Agricultura urbana, con apoyo de las cuatro actividades rectoras.

fecha: Lunes 28 / octubre / 2024.

Actividad rectora: Literatura, arte, juego

Concepto clave: Ambientes educativos y protectores, "medidas para reducir riesgo de accidente por caída de altura.

·Para este día la profesional APL dará la bienvenida a los niños y niñas, con el juego de saltar aros, los cuales estarán expuestos sobre el piso del aula, con la finalidad que salten en uno o dos pies, fuera y dentro de estos, fortaleciendo su motricidad gruesa. Luego saldrán a práctica el ritual de higiene, lo cúal será orientado por la profesional APL, lo cuál se realizará antes y después de consumir los alimentos suministrados en la unidad operativa, fortaleciendo autocuidado e independencia, luego pasarán al comedor a consumir los nuevos refrigerios lo cual será de igual manera apoyado por la profesional APL, motivando a que los niños y niñas adquirán independencia al alimentarse por si mismos al agarrar la cuchara y transportar los alimentos hasta la boca, lo cual se realizará al almuerzo y los onces. Ya en el aula está se ambientará con un rincón de imágenes frente al tema, motivando a que los niños y niñas los observen explorando su sentido visual, enseguida la profesional APL invitará a que todo el grupo construya el juego concentrece, para ello se utilizará las imágenes del rincón de la ambientación, se utilizará cartulina, colbón, papel silueta,

fortaleciendo el trabajo en equipo, colocando en práctica el valor compartir, ya luego este juego, se invitará a que los niños y niñas participen, lo cual se realizará por turnos, con la finalidad que mientras se práctica el juego, se van memorizando las imagenes encontradas, reforzando el tema, potenciando la expresión verbal, memoria. Ya como cierre se observará un video infantil llamado "evita accidentes por alturas", ya luego según lo observado se reforzará el tema, inculcando en los niños y niñas autocuidado para prevenir accidentes. En el comedor tomarán su almuerzo, para luego en el aula tomar su respectivo descanso, para ello escucharán variadas canciones infantiles, luego practicarán el ensayo del baile que se presentará como cierre de año, fortaleciendo la expresión verbal, gestual y corporal, tanto individual, como en dupla y grupal. Enseguida consumirán sus once y serán organizados con apoyo de la profesional API en su presentación personal, para que queden lindos y lindas, para el reencuentro familiar.

RECURSOS: TV, imagenes, aros, cartulina, colbón, pegante, cepillo de dientes, crema-pasta, agua, jabón liquido, papel silueteé.

fecha: Martes 29 octubre 2024
Actividad rectora: Juego, literatura.
Concepto clave: Dia de playa. (semana literaria).

- La profesional API dará la bienvenida a los niños y niñas, colocando sobre las mesas piedras de colores, kit suministrado por el jardín infantil motivando a que construyan según su creatividad e imaginación, luego saldrán a practicar el ritual de higiene el cual se realizará antes y después de consumir la alimentación suministrada en la unidad

operativo, de igual manera será apoyado al consumir los alimentos por la profesional APL, fortaleciendo a la hora de los nueves reforzadas, almuerzo y onces, autonomía, autocuidado. Ya en el aula está se ambientará con arena, sombrillas, baldes, palas, gafas... pasando al momento de la provocación, los niños y niñas escucharán el cuento infantil, "Mis primeras palabras, día de playa", también podrán observar las ilustraciones referentes a este lugar, se les preguntará ¿Alguna vez has ido a la playa?, ¿qué hiciste allí?, fomentando la expresión verbal, se les pedirá que repitan las palabras sol, mar, bote, pelota y arena. En la actividad central los niños y niñas se colocarán sus atuendos para ir a la playa como, pantalonetas, vestidos de baño, gafas... se quitarán los tapatas, medias, jugarán explorando la arena, compartiendo, habrá música de fondo de la playa, fortaleciendo el valor compartir, amistad. Ya como cierre, la profesional APL pedirá a los niños y niñas que colaboren en organizar el aula, ayudando a recoger los baldes, palas, arena... creando hábitos de organización, ya luego se colocarán los niños y niñas sus respectivos prendas con apoyo de la profesional APL. saldrán a consumir su almuerzo, luego al momento del descanso, se proyectará en el parlante música Mozart que les estimulará su inteligencia. Para luego participar en el ensayo de la coreografía del baile que se presentará como cierre de año 2024, fortaleciendo la coordinación, individual, en dupla y grupal. Enseguida tomarán sus onces apoyado por la profesional APL, al igual que en su organización personal, para quedar lindos y lindas, para el reencuentro familiar.

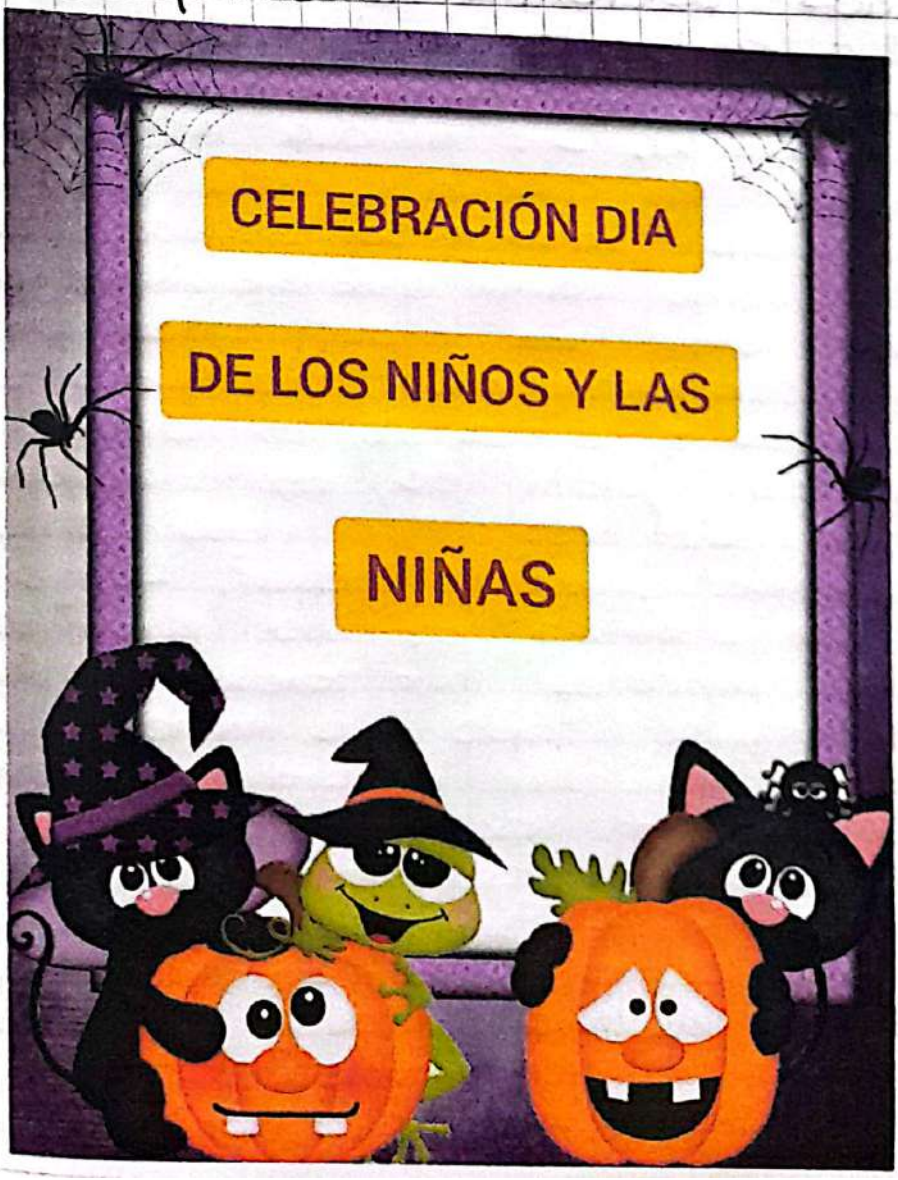
RECURSOS: kit piedras de colores, arena, sombrilla, baldes, palas, gafas, cuento ilustrado, atuendos de playa.

Fecha: Miercoles 30 / octubre / 2024.
Actividad rectora: Literatura,
Concepto clave: Semana literaria. (proyecto por rincones, El castillo de los exploradores en busca de aventuras).
- La profesional API dará la bienvenida a los niños y niñas con la lectura del cuento infantil "Amigos del bosque" el cual trata de unos animales, que entre ellos se ayudan.... el libro es proporcionado en la unidad operativa, luego saldrán a practicar el ritual de higiene lo cual será apoyado por la profesional API, reforzando hábitos higiénicos antes y después de consumir los alimentos suministrados en la unidad operativa, de igual manera para el consumo de los alimentos, fortaleciendo hábitos alimenticios, motivando la profesional API a que los niños y niñas coman sus alimentos con autonomía y paciencia a los que aún dependen de ella en los momentos (Nueces reforzadas, Almuerzo y once). Ya en el aula la ambientación será cámaras fotográficas elaboradas en material reutilizable contando con la colaboración de las familias. Enseguida se utilizará el libro 3d, el cual tendrá unos gafas con las cuales los exploradores, exploradoras (niños y niñas), podrán explorar su sentido visual y observar a través del libro "Aventura salvaje" animales como, el león, elefante, simio, lo cual realizarán por turnos, para luego seguir explorando su sentido táctil, se utilizarán las cámaras de la ambientación, saliendo los exploradores y exploradoras a tomar fotografías, fortaleciendo su creatividad e imaginación, realizando un recorrido por las instalaciones del jardín infantil. Ya como cierre se tendrá una galería, de fotos tomadas de los niños y niñas, de experiencias vividas en el jardín infantil, con la finalidad que relaten esos momentos, expresándose verbalmente. Luego saldrán a consumir

su almuerzo, para después disfrutar del momento del descanso, escuchando variadas canciones infantiles proyectadas desde el parlante. Enseguida practicaran el ensayo del baile, fortaleciendo movimientos con el cuerpo al moverse individual, en dupla y grupal, tomarán sus ordenes y con apoyo de la profesional API se organizaran en su presentación personal para el reencuentro familiar.

RECURSOS: Atuendos, material reutilizable (cámaras) cuentos infantiles, "Amigos del bosque", "Aventura Salvaje", fotografías, parlante, agua, jabón líquido, cepillo de dientes, toallas de papel.

fecha: Jueves 31/10/2024.
Actividad rectora: Juego, arte, literatura, exploración del medio.
concepto clave: SEMANA LITERARIA, Celebración día de los niños y niñas.



Powered by CamScanner

Valoración pedagógica

Lunes / 28 / octubre / 2024.

Con el tema "Ambientes educativos y protectores, (Medidas para reducir riesgo de accidente por caída de altura". En un primer momento, se motivo a que los niños y niñas observaran el rincón de imagenes, en donde identificó Abby a un niño sobre la mesa expresando verbalmente, "un niño está sobre la mesa parado, profe Bibi eso no se puede hacer porque se cae", reflexionando sobre la acción observada, Mariana agrego "profe el niño está parado sobre la silla, se cae", aquí con esta imagen se reforzó el que no se deben parar en la silla porque puede ocurrir un accidente. Tal luego se llevó a cabo un trabajo en equipo elaborando el juego concentrece con las imagenes vistas, donde Mathias colaboró en alcanzar las imagenes, Diego también apoyo a Mathias y entre los dos, ayudaron a pasar ellas, Celeste siendo muy agil unto a la imágen del niño parado sobre la silla colgón, para luego pegarla sobre la cartulina. Samuel de igual manera untó el pegamento a la hoja de la imagen, pero perdió su atención ya que se untó pegamento sobre la mano, este se lo secó y se concentro en quitarlo. Ella en el juego, se evidenció que iban teniendo retentiva, encontro facilmente las imagenes iguales, realizando una comparación y explorando su sentido visual. Emily encontro las dos imagenes de niños cayendo por las escaleras, mencionando, "no se cayó", imitando con su cuerpo que se cae. Diego participó en este juego, pero no encontro las ma-

gentes iguales, solamente observo y also la pestaña para observar los ilustraciones que estaban allí, balbuceando, riendose. Ya en el observar el video infantil, los niños y niñas siguieron la instrucción de observar y escuchar, con lo que en general adquirieron habilidades auditivas, Ian al observar una casa, que salió proyectada en el Televisor comunicó, oralmente, "una casa".
REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Como profesional en atención de la primera infancia, frente al tema de hoy, pienso que una caida le puede ocurrir a cualquiera, pero se deben prevenir estos, evitando riesgos como el subirme en una silla a cambiar un bombillo, debo autocuidarme, para así prevenir accidentes de este tipo.

Valoración pedagógica

Martes 29 | octubre | 2024

Para hoy día de playa, los niños y niñas asistieron animados, como el caso de Abby que llegó y contó a la profesional API Bibiam Castillo, "profe tengo mi vestido de baño debajo de mi camiseta", traje un balde y pala comunicó verbalmente Aaron, también Celeste informó oralmente, "traje unas chancletas profe para ir a la playa". utilizando el cuento libro, "Mis primeras palabras", al explorar su sentido visual Emily mencionó "la palabra "sol", Ian mencionó la palabra "pelota" Samuel "agua", Diego pronunció la palabra "agua", dando a comprender que reconoció lo observado, comunicando verbalmente que vió "agua". Abby mencionó que "profe en el castillo hay un cangrejo", Gabriela mencionó la palabra "barco." ya luego con apoyo de la profesional API

se colocaron sus atuendos para ir a la playa, como gafas, sombreros, pantalonetas, observandose el agrado por ir a la playa, que tenia arena, baldes, palas, rastrillos, carros, sombrilla... Ya alli el primero que ingreso fue Diego quien inmediatamente exploro la textura de la arena, cogiendo una pala y llenando este con arena, lo cual mostro su buena coordinacion viso-manual, aunque al principio que se estaba organizando con los atuendos, presento algo de llanto, lo cual enseguida paso. Abby fue feliz creando un castillo, lo cual realizo con Mariana, entre los dos mencionaban, "hagamos un castillo gigante", intercambiaban ideas por medio de su expresion verbal. Emily fue muy feliz llenando su carro de arena, para ello utilizo la pala, al igual que Mathias, Isaac en todo momento se dejo sus gafas, disfruto del contacto de la arena en sus pies, manos, Isabella utilizando una pala llenaba y desocupaba un balde, teniendo buena coordinacion viso-manual. fue un dia de playa que todos los niños y niñas disfrutaron.

REFLEXION PEDAGOGICA: Como profesional API, hoy me sentí muy feliz, la experiencia me hizo recordar los momentos que gracias a Dios he podido disfrutar en la playa, donde también hice castillos, me entere, dejando solo visible mi rostro, la vida son instantes, estos se deben aprovechar, porque tal vez nunca se vuelvan a repetir.

Valoracion pedagogica

Miercoles 30 / octubre / 2024.

- Continuando con la semana literaria, se basaran las actividades pedagogicas con el proyecto por rincones "El castillo de los exploradores en busca de aventuras" dando la profesional API a estos p'ciso-

najes, (niños y niñas), la bienvenida con la lectura del cuento infantil del Jardín Infantil "Amigos de bosque", reconociendo Nicolas al animal Boho realizando el sonido y con sus manos se señalo los ojos, abriendo y cerrando sus manos, Isaac mencionó al animal conejo, mencionando esta palabra con buena fluidez verbal, agregando Mathias, "prope el conejo tiene los ojos grandes", como zanahoria comunico, oralmente Ivan. Explorando el sentido visual y utilizando las gafas 3d, en el caso de Abby al utilizarlas, expreso verbalmente, "prope el dinosaurio se mueve" efecto que causo las gafas, Diego lo observo atento, le llamo la atención los colores y movimientos 3d que estos tenian al observarlos por medio de las gafas, con lo que explora su sentido visual, adquiriendo habilidades de atención. Luego cada niño y niña trajo su cámara fotografica elaborada por las familias utilizando material reutilizable, salieron a realizar un recorrido imitando tomar fotografias, comprendiendo el uso de este nuevo juguete, hasta a la coordinadora le tomaron fotos, una experiencia que les llamo la atencion comprendiendo todas y todos la dinámica de la actividad, con lo cual fortalecieron expresión verbal ya que como Gabriela Ivan mencionando a lo que le tomaban foto: araña, castillo, calabaza, entre otras.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Como profesional API pienso que tomar fotografias, es guardar los recuerdos hermosos, ya que aveces por tentas cosas olvidamos momentos especiales. A mi personalmente me gustan mucho las fotos, tomarlas con mi familia, a lugares, arboles... la vida pasa tan rápido que por medio de las fotos, es recordar el ayer.

Valoración pedagógica
Jueves 31 | Octubre | 2024.

Llegó el día dulce de octubre, celebración del día del niño y la niño en nuestro querido Jardín Infantil Celestín Freinet Piedra Verde y los niños y niñas asistirán según religión, cultura... personificados, como lo fue Abby de Mujer Maravilla, Mariana de Batichica, Ivan Hombre araña, Isabella de princesa, Ian Mario Bros Samuel de Pirata, Isaac de Ocpol super héroe, Mathias Pirata, Celeste de Margarita y Emily de princesa, quienes lucieron orgullosas sus disfraces. Hoy un día de aventuras, donde se sumergieron en el gran recorrido, donde en el caso de Diego logró explorar su sentido visual, con los olores bromosos, en la estación de tuve misterioso, se logró evidenciar la buena coordinación viso-manual de niños como: Aarón Mathias, Abby, Gabriela, Mariana, al lanzar los aros y que estos quedarán ensartados. otro muy llamativo fue la competencia de alianzas, donde Diego siguió la indicación de soplar con un pitito para que estas adquirieran movimiento, lo cual le aporte al desarrollo de su lenguaje, siguiendo la instrucción dada. En la estación "Texturas espeluznantes", los niños, Mathias, Mariana, Isaac, Ian se mostraron nerviosos al descubrir lo que dentro de estas habrán, encontrando Ian algodón, Mariana harina. Isaac arena. En el juego fantasma traga pelotas, al observar este Abby expresó verbalmente, "profesor fantasma", donde por turnos lograrán lanzar las pelotas y encestar, Aarón se mostró muy feliz en esta actividad, ya que encesto todas las pelotas. En la fiesta lluvia de polvos mágicos disfrutarán realizar lo que más les agrada y es bailar, fortaleciendo sus habilidades corporales, fue un día de magia y diversión en homenaje a los niños y las niñas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Halloween es una palabra que me transporta a mi niñez, cuando me disfrataba, mi mamita muy creativo ella, utilizando calsota de platano del bastago elaboro los disfrazes de Indio, ahora por mi profesión me disfrato, siempre me ha gustado personificarme, dejar salir esa niña interior, siempre que puedo comparto con mis sobrino que ya tienen diferentes edado y salimos a pedir dulces.